

СЛАЙД 1. Кто-то рисует гуашью,
Кто-то карандашом.
Хочу предложить педагогам,
Рисунок создать песком.

СЛАЙД 2. Идея оригинальная –
С детьми рисовать песком.
В сказку детей погружает
Занятие творчеством!

СЛАЙД 3. Песочная фантазия,
Детишек развивает
Даёт просторы творчеству!
Моторику улучшает
Гармония эмоций, развитие полушарий
Песочница – помощница!
Нам в этом помогает!

СЛАЙД 4. Тревогу и агрессию,
Ещё гиперактивность!
Исправить помогает,
Планшет с горой песчинок!

СЛАЙД 5. Sand-art – искусство два в одном.
Арт - терапия и песочное кино.

СЛАЙД 6. Это очень интересно рисовать песком с детьми,
Тема новая и неизвестная, надо информацию найти.
Познакомиться с этой темой близко,
Мне помогли труды специалистов.

СЛАЙД 7. Сначала поставила цель и задачи,
Создала условия, как же иначе.
Чтоб дети к успеху шли без преград,
Старались родители и детский сад!

СЛАЙД 8. Чтоб избежать беспорядка и ссор,
О правилах мы провели разговор
Правила нужно всем соблюдать,
Чтобы песком на стекле рисовать.

СЛАЙД 9. Песком с ранних лет можно всем рисовать
Но важно условия все соблюдать.

СЛАЙД 10. В группе у нас появились песочницы,
Детям с песком познакомиться хочется.

СЛАЙД 11. Нежно погладим, насыплем в ладошку
И рисовать начнем по немножку.

СЛАЙД 12. Свет засыпали песком,
Водим пальцем, кулачком.
Засветилась вся картина,
Как красиво, всем на диво!

СЛАЙД 13. Песок засыпаем мы на стекло,
Что снизу светом освещено.
И, включая воображение,
Рисуем картины на удивление.

СЛАЙД 14. Рисуем фигуры, точки и линии,
Дерево с листьями изобразили мы.

СЛАЙД 15. Плавно пальцами волну начертили,
И ручейки потекли на картине.

СЛАЙД 16. Дополним рисунок сложным предметом,
Используют дети декор и трафареты.

СЛАЙД 17. Разные рисунки на разном песке,
Провели мы опыты и нашли ответ.

СЛАЙД 18. Из песка слепили разные куличики,
Для нашей черепашки, угощение отличное!

СЛАЙД 19. Песочный мир так манит,
И вдохновляет к творчеству.
Комфорт и радость дарит –
Детских успехов множество!

СЛАЙД 20. Песочный мир, как сказка для детей.
Здесь уникален каждый в воплощении идей!

СЛАЙД 21. Песочные фантазии, не ограниченные здесь,
А каждого ребёнка всегда ждёт лишь успех!

СЛАЙД 22. Спасибо.

Грабенко Татьяна Михайловна – кандидат педагогических наук, доцент, сказкотерапевт, игротерапевт, психолог-консультант, руководитель Центра обучения креативным технологиям и методам гуманизации образования.

Зинкевич Татьяна Дмитриевна - доктор психологии, директор Санкт-Петербургского Института сказкотерапии. Закончила факультет психологии Ленинградского государственного университета. Автор метода Комплексной сказкотерапии. Автор ряда монографий по сказкотерапии.

Карл Густав Юнг — швейцарский психиатр, последователь Зигмунда Фрейда, основоположник одного из направлений глубинной психологии, аналитической психологии.

Кэролайн Лиф – канадская художница-мультипликатор, однажды просто водила руками по песку. Песчаные узоры вызвали у нее желание сложить из них некую историю. А историю захотелось записать на пленку. Тогда Кэролайн разработала специальный стеклянный стол, нашла угол подсветки для сыпучей техники мультиков, разместила под столом камеру и начала творить.

Тупичкина Елена Александровна – профессор кафедры педагогики и технологий дошкольного и начального образования, доктор педагогических наук, профессор.