

## Сценарий педагогического совета № 2

### «Новые подходы в организации экологического воспитания дошкольников»

**Форма организации** - с использованием отдельных методов активизации педагогов.

**Цель:** совершенствование работы в детском саду по формированию у дошкольников основ экологической культуры.

#### План проведения педсовета

1. Погружение в проблему педсовета. Инновационные подходы в экологическом образовании дошкольников и современные развивающие технологии в процессе экспериментально исследовательской деятельности
2. Анализ и обсуждение по итогам открытых просмотров занятий по экологическому воспитанию». Выступление педагогов по тематике педсовета.
3. Брейн-ринг «Знатоки природы»

#### Ход педсовета

*Всё хорошее в детях из детства!  
Как истоки добра пробудить?  
Прикоснуться к природе всем сердцем:  
Удивиться, узнать, полюбить!  
Мы хотим, чтоб земля расцвела.  
Росли как цветы, малыши  
Чтоб для них экология стала  
Не наукой, а частью души!*

*Уважаемые коллеги, предлагаю вам посмотреть небольшое видео.  
(Просмотр видео ролика «Живет повсюду красота»)  
<https://www.youtube.com/watch?v=MHS2GNIT1o>*

*Действительно красота живет повсюду. Научить видеть эту красоту, научить наблюдать природу, любить и уважать все живое: цветы, птицу, зверя, рыбу, защищать их, бережно относиться к ним — это главная задача экологического воспитания.*

#### 1. (теоретическая часть)

В. А. Сухомлинский считал необходимым вводить малыша в окружающий мир природы так, чтобы каждый день открывал в нем что-то новое для себя, чтобы он рос исследователем, чтобы каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживал сердце и закалял волю.

**Цель экологического образования** — на сегодняшний день очень важно формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой.

**Экологическое воспитание** – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством людей, обладающих экологической культурой, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю.

**Экологические знания и навыки** дети получают не только на специально организованных занятиях, но и во время прогулок, экскурсий, игровой и исследовательской деятельности, чтения книг, на занятиях по изобразительному искусству и музыкальных занятиях.

Чтобы каждый день пребывания детей в детском саду был интересным и насыщенным, при реализации задачи экологического воспитания используются инновационные технологии и интегрированный подход во всех видах детской деятельности.

#### **- Игровая деятельность**

Игры для детей – способ познания окружающего, путь к познанию мира, в котором живут и который могут изменить и преобразить.

Содержанию сюжетно-ролевых игр можно придать экологический характер: «Путешествие в лес (осенний, весенний и т.д.)», «Путешествие в царство Нептуна», «В гости к лисенку (бобренку, медвежонку и т.д.)». Игры-ребусы, игры-опыты, игры-исследования дают новые впечатления о жизни и труде людей, о состоянии природы и её изменениях; пробуждают интерес к природе и развивают ценностное отношение к ней; предоставляют возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения.

#### **- ИКТ-технологии и мультимедийные презентации**

Информационно-компьютерные технологии прочно вошли в систему дошкольного образования, широко используются с целью совершенствования и обновления форм и методов работы с детьми.

Ребенку, с его наглядно - образным мышлением, понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать с предметом или оценить действие объекта. Именно поэтому так важно при обучении дошкольников обращаться к доступным для них каналам получения информации. Это различные виды иллюстраций и наглядных материалов на электронных носителях: звуковые материалы (записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.); слайды (серия отдельных кадров, посвящённых отдельной теме); обучающие заставки с красивыми, яркими картинками, помогающие рассказать детям об окружающем мире.

### **- Экологический театр (сказки, легенды на экологическую тему)**

Одной из форм нетрадиционного экологического образования дошкольников является экологический театр, который способствует развитию чувства коллективизма, ответственности, формирует опыт нравственного поведения, влияет на духовно-нравственное развитие личности. Это одна из инновационных форм экологического образования и воспитания детей. Инновационных, потому что проблемы окружающей среды дети раскрывают посредством костюмированных театральных постановок с включением песен, танцев, частушек агитационного содержания, пропагандирующих природоохранную деятельность.

### **- Конкурсы, викторины, развлечения, праздники экологического характера**

Проведение конкурсов, викторин, развлечений и праздников экологического характера, таких как «Праздник леса», «Мы – друзья природы», «День земли», «Здравствуй Осень золотая», также помогает детям ощутить себя частью природы. Дети с удовольствием выступают не только друг перед другом, но и перед родителями, которые также участниками на таких мероприятиях.

### **- Природоохранные акции**

В акциях дошкольники формируют навыки экологической культуры, активную жизненную позицию. Акции служат хорошей экологической пропагандой среди родительской общественности. Дети видят отношение родителей, организацию мероприятия и сами в ней участвуют.

А самое главное, в ходе природоохранных акций детям показывается и дается возможность самим улучшить, исправить последствия экологически неграмотных действий людей, т.к. итогом любой акции является продуктивная деятельность детей.

Каждая акция проходит под своим девизом и имеет наглядную агитацию (листовки, плакаты, памятки).

### **- Экологическая тропа**

Один из важнейших компонентов экологической развивающей среды — экологическая тропа, которую активно используют как инновационную форму экологического образования.

Экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для экологических занятий и одновременно для оздоровления детей на свежем воздухе – ознакомительная прогулка, наблюдения, игры, экскурсии. Очень важно помнить об интегрированном подходе: свои впечатления об увиденном и приобретенные знания о природе дети выражают в разных видах деятельности – изобразительной, музыкальной, что содействует закреплению этих знаний в памяти ребёнка.

### **- Кружковая работа**

Инновационным подходом в экологическом воспитании и образовании можно считать создание кружка по экспериментальной деятельности, где для ребёнка предоставляется полная свобода для проявления познавательной, эмоциональной, социальной и моторной активности в процессе экспериментирования. Кружковая работа в сфере юных натуралистов совершенствует эмоционально-мотивационную область, нравственное воспитание и формирование ценностных ориентиров.

### **- Активные формы работы с семьёй**

Проблема формирования экологической культуры решается также с участием родителей, которые приглашаются на занятия, праздники и другие мероприятия экологического содержания. Активное участие родителей в природоохранных акциях, проектной деятельности, викторинах и конкурсах подводит к цели экологического воспитания.

С освоением экологических знаний у дошкольников возрастает возможность совершенствовать познавательные умения, наблюдательность, познавательный интерес, способность понимать последствия поступков, осознавать важность соблюдения правил и норм поведения в природе.

### **- Проектная деятельность и кейс-технология**

Кейс - технология — это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Главное ее предназначение – развивать способность анализировать различные проблемы и находить их решение, а также умение работать с информацией. От проектной деятельности она отличается тем, что это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование новых качеств и умений. С внедрением кейса в проектную деятельность дети сами находят проблемную ситуацию, при этом активно развивается самостоятельность и инициативность детей.

Виды кейсов в дошкольном образовании:

- анализ конкретных ситуаций
- кейс – иллюстрации
- проигрывание ролей
- фото - кейс

В процессе освоения кейс-технологий дети:

- учатся получать необходимую информацию в общении;
- развивают умение соотносить свои устремления с интересами других;
- учатся доказывать и отстаивать свою точку зрения, аргументировать ответ, формулировать вопрос, участвовать в дискуссии;
- развивают умение принимать помощь.

Чем отличается кейс от проблемной ситуации?

Отличительной особенностью кейс-метода является создание проблемной ситуации на основе фактов из реальной жизни.

### *Организационные моменты использования кейсов*

Использовать предложенные кейсы возможно в следующих формах:

- 1) Как составную часть занятия познавательного или речевого цикла.
- 2) Как форму работы, реализуемую в рамках совместной деятельности, образовательной деятельности в режимных моментах. В этом случае знакомство с кейсами организуется во второй половине дня, планируется в подходящее время.
- 3) Как часть проекта по формированию экологического сознания (например, безопасного поведения разной степени продолжительности). Эффективной работа по технологии становится только при условии соблюдения системности.

Рекомендуется включать кейсы в планирование педагогической работы с детьми– 1-2 раза в неделю. Сами по себе кейсы не занимают много времени, достаточно разнообразны, поэтому не будут утомительны для детей.

Вывод: Кейс - технология помогает повысить интерес детей к изучаемому материалу, развивает у них такие качества, как социальная активность, коммуникабельность, умение слушать и грамотно излагать свои мысли.

## **2. Анализ и обсуждение просмотренных открытых занятий по экологии.**

### **3. (практическая часть)**

**Брейн-ринг «Знатоки природы». Педагоги делятся на две команды.**

#### **Задание № 1. «Экологическая разминка».**

*Вопросы для команды № 1:*

- У какой птицы самый длинный язык? (*У дятла*)
- Кого называют листопадничками? (*Зайчат, родившихся осенью*)
- Кто такой ихтиолог? (*Учёный, изучающий рыб*)
- Что ест зимой жаба? (*Ничего не ест, она спит*)
- Самец кукушки. (*Кукух*)
- Какая нить в природе самая тонкая? (*Паутина*)
- Самая высока трава? (*Бамбук*)
- Когда температура тела воробья ниже: зимой или летом? (*Одинаковая*)

*Вопросы для команды № 2:*

- Кого называют настовичками? (*Зайчат, родившихся весной*)
- Что означает «плач» берёзы весной? (*Сокодвижение*)
- Почему лиственницу называют «добрым деревом»? (*Не колетя*)
- Трава от 99 болезней. (*Зверобой*)
- Пингвин птица или животное? (*Птица*)

- Какое дерево самое толстое на земле? (*Баобаб*)
- Кто такой орнитолог? (*Учёный, изучающий птиц*)
- Какое дерево является лучшим пылесосом? (*Тополь*)

### ***Задание № 2. «Угадай по пантомиме».***

Командам предлагается с помощью пластики, мимики, жестов изобразить какое-либо животное или птицу. Отгадывает команда соперников. Жюри оценивает выразительность изображения, схожесть передачи с характерными признаками повадок животных.

*Вопросы для команды № 1:*

- *Жираф;*
- *Шимпанзе;*
- *Индюк;*
- *Страус.*

*Вопросы для команды № 2:*

- *Бобёр;*
- *Белка;*
- *Сова;*
- *Пингвин.*

### ***Задание № 3. «Творческое задание».***

Воспитатель – профессия творческая. А какое творчество без фантазии и выдумки. Следующее задание творческое. Каждой команде надо нарисовать пословицу так, чтобы противоположная команда смогла ее «прочитать».

*Вопросы для команды № 1:*

- Весна красна цветами, а осень пирогами.
- Готовь сани летом, а телегу зимой.

*Вопросы для команды № 2:*

- Лучше синица в руках, чем журавль в небе.
- Яблоко от яблони недалеко падает.

### ***Задание № 4. «Экологические интересности».***

Ведущая предлагает каждому представить себя цветком. Каждый участник рисует цветок, с которым он себя ассоциирует.

*Обозначение выбранного цветка:*

**Астра** - печаль;

**Василек** - простота, нежность,

**Гвоздика** - мужество, стойкость, солидарность, уважение;

**Василек полевой** - благодарность;  
**Лен** - символ девичьей красоты;  
**Ландыш** - скрытая любовь, таинственность;  
**Мак** - красота, молодость, мудрость, доброжелательность;  
**Мальва** - красота, холодность, педантичность;  
**Нарцисс** - гордость, самовлюбленность;  
**Первоцвет** - разочарование в чувствах, любви;  
**Пион** - долголетие, здоровье;  
**Подснежник** - чистота, верность;  
**Роза** - чувственность, любовь, здоровье;  
**Ромашка** - любовь, мир, нежность;  
**Фиалка** - застенчивость, скромность, доверчивость, верность в любви;  
**Лилия** - чистота, невинность, справедливость;  
**Ирисы** - чистота, невинность, справедливость;  
**Орхидея** - свобода, самостоятельность, уверенность в себе;  
**Хризантема** - благоразумие, справедливость, критичность;  
**Лотос** - уязвимость, чувствительность, эмоциональность;  
**Гербера** - желание привлечь к себе внимание, демонстративность, уверенность.

Язык цвета выбранного цветка:

**Красный** - энергия, активность; символизирует жизнь, свободу, торжественность;  
**Белый** - нейтральный; символизирует невинность, чистоту;  
**Голубой** - холодный, пассивный; символизирует доверие, бесконечность.  
**Желтый** - теплый, веселый; символизирует свет, жизнь, радость, уважение к старости;  
**Зеленый** - спокойный; символизирует мир, покой, надежду;  
**Синий** - спокойный, сентиментальный; символизирует доверие, бесконечность.  
**Оранжевый**, - зрелость, стремление к цели;  
**Розовый** - нежность, мечтательность, покой;  
**Фиолетовый** - мудрость уравновешенность.

**Задание № 5. «Черный ящик».**

Ведущий называет по одному признаку и команды должны кто быстрее отгадать что в ящике. (*Ветка ели*).

В этой коробочке лежит то, из чего добывают этиловый спирт, глицерин, камфару, кормовые дрожжи, музыкальные инструменты, это антисептик, применяют в кораблестроении.

**ДРОЖЖИ** – в старину внутренний слой еловой коры добавляли в муку при выпечке хлеба, а из весенних нежных побегов варили особое пиво.

ПРОИЗВОДСТВО МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ – скрипки  
Страдивари.

**Задание № 6. «Обманки».**

Ведущий зачитывает стихи, а конкурсанты быстро отвечают:

1. Знает девочка любая, что морковка ..... (голубая – **оранжевая**).
2. Белым снегом все одето, значит, наступает .... (лето – **зима**).
3. Ночью каждое оконце слабо освещает ..... (солнце – **луна**).
4. Облетели листья с клена, стал он к осени .... (зеленый – **голый**).
5. Под деревом четыре льва, один ушел, осталось ..... (два – **три**).
6. Мышь считает дырки в сыре, три плюс два равно ..... (четыре – **пять**).
7. По сосне, как в барабан, застучал в лесу .... (баран – **дятел**).
8. На заборе поутру, кукарекал .... (кенгуру – **петух**).
9. Лишь только свет дневной потух, заухал в темноте .... (петух – **филин**).
10. На болоте во весь дух, громко квакает .... (петух – **лягушка**).
11. Слышала вся улица, как мычала .... (курица – **корова**).
12. Друг детей и друг зверей добрый доктор.....(Бармалей – **Айболит**)
13. С пальмы вниз, на пальму снова ловко прыгает .....(корова – **обезьяна**)
14. Кто грызёт на ветке шишку? Ну, конечно, это ..... (мишка – **белка**)

***Игра – закончена друзья!***

***Всем хочу сказать на прощание-***

***Нас так много живет на Земле, и о природе***

***одной – позаботиться можем вполне!***

**Рефлексию «Поляна маков»**

Педагоги кладут на стол фишку красного цвета, если по пункту, зачитанному мной, достигнут положительный результат, кладут фишку синего цвета – если нет.

- Дети группы знают, какую пользу оказывают птицы в природе.
- Вы доказали детям взаимосвязь всего живого, они знают, что нет вредных живых существ.
- Наблюдения за живым в природе проводятся вами постоянно, при этом развивают мыслительную деятельность дошкольников.
- Наблюдения за объектами природы вы интегрируете с занятиями по рисованию, развитию речи, лепке, конструированию.
- На вашем участке имеются кормушки.
- Вы с детьми летом собирали корм для птиц.



- На нашем участке есть скворечник.
- Дети знают о пользе насекомых и бережно относятся к ним.
- В группе есть библиотечка книг о природе.
- Дети знают стихи на тему бережного отношения ко всему живому.
- В группе оформляется наглядная агитация для родителей по экологическому воспитанию.

Посмотрите, на нашу зелёно-голубую планету: я нисколько не сомневалась, что она будет вся в красных маках, красные фишки смотрятся, как яркие цветы на зелёно-голубых столах.

Меня очень радует преобладание красных фишек на ваших столах. Это положительные результаты в вашей работе.