

**Конспект занятия № 4 для родителей детей 2-4 лет**  
**«Учимся ориентироваться в пространстве»**  
в рамках проекта «Логопедическая гостиная «Повторюши»

составила:  
Калинкина С.В., учитель-логопед, ИКК

**Цель:** познакомить родителей с закономерностями развития пространственных представлений у детей младшего возраста.

**Задачи:**

- Сформировать у родителей понимание важности развития пространственных представлений для детей.
- Познакомить с упражнениями для детей младшего возраста на развитие ориентирования в пространстве.
- Развивать эмоциональные связи с ребенком, позитивное общение, умение находить общие интересы и занятия.

**Раздаточный материал для родителей:**

Информационные буклеты «Учимся ориентироваться в пространстве».

**Материалы и оборудование:**

- Схематическое изображение лица человека и знакомого животного
- Цветные веревочки
- Доска-мольберт, маркеры красные и синие,
- Напольная мозаика (круги)
- Гимнастические палочки

**Ход занятия**

Все прекрасно понимают, где – верх и где – низ, что такое «вперед» и «сзади», «дальше» и «ближе». Правда, некоторые порой путают право и лево, но это считается допустимым и разве что вызывает улыбки. Но в целом наши представления о пространстве кажутся нам совершенно естественными, чуть ли не врожденными.

И в этом – большая ошибка. Эти представления отнюдь не врожденные. Они появляются у человека не в момент его рождения, а формируются в течение долгого времени, начиная с внутриутробного периода и вплоть до 7-8-летнего возраста.

Все эти годы ребенок учится правильно воспринимать пространство, положение и перемещение в нем различных предметов относительно друг друга и относительно своего собственного тела. Он осваивает навыки сравнения, а также – параллельно пространству – познает и такую категорию, как время. Вся усвоенная таким образом информация ложится в основу понимания причинно-следственных связей, которое позволяет человеку логически мыслить.

Одним словом, пространственные представления, формирующиеся на самых начальных этапах жизни, составляют базис психического развития, над которым надстраиваются остальные высшие психические функции.

Любые нарушения в этих процессах ведут к проблемам. Известно, что дети с неразвитой ориентировкой в пространстве испытывают затруднения при сканировании

текста с листа (могут зеркалить), и, следовательно, при формировании таких школьных навыков как чтение (дислексия), письмо (дистрофия), счет (дискалькулия). У них возникают трудности при освоении навыков логических рассуждений, образного мышления.

Поэтому своевременное и правильное формирование у детей пространственных представлений является одним из важнейших условий нормального психического и умственного развития.

К сожалению, в настоящее время в этой области далеко не все обстоит благополучно. Дело в том, что для нормального знакомства с пространством, для усвоения правил, по которым пространство – трехмерное пространство – устроено, необходимо постоянное и активное взаимодействие ребенка с этим пространством.

До последнего времени этот процесс проходил естественно: каждый ребенок постоянно находился в трехмерном пространстве, существовал в нем, наблюдал его, действовал, играл, двигался в нем.

Но сегодня у трехмерного пространства появился сильнейший конкурент и даже – враг: плоский, двухмерный экран электронного устройства. Он создает иллюзию пространства, которая принципиально отличается от реального, но которая может казаться более увлекательной, шумной, громкой, более интересной, а значит – и более востребованной.

Долгое и систематическое нахождение ребенка «внутри» виртуального пространства, вне всякого сомнения, позволяет ему быстро нарабатывать навыки поведения там. Все мы восхищаемся тем, насколько быстро осваиваются современные дети во все более сложных и изощренных играх, «стратегиях», «бродилках», «квестах» и т.п. В этом видится залог их будущего преуспевания в мире новых цифровых технологий.

Но вряд ли кто-то отдает себе отчет в том, что эти успехи в виртуальном пространстве зачастую сопровождаются искаженными представлениями о пространстве реальном, о его закономерностях, о его связи со временем и т.д. Спору нет, виртуальность пока не приводит к полной потере ориентации; все по-прежнему твердо знают, где верх и низ, что такое «вперед» и «назад», а уж с понятиями «право-лево» дела обстоят лучше, чем когда-либо...

Но проблема заключается в том, что дальше этих, самых элементарных понятий, которые мозг усваивает еще до того, как столкнется с плоским экраном, процессы развития идут уже с трудом. И поэтому все чаще встречаются случаи **дислексии, дистрофии, дискалькулии, неумения логически мыслить, работать с отвлеченными образами.**

### *1 ЭТАП (РАННИЙ ВОЗРАСТ).*

Восприятие пространства возникает в 4-5 недель. Ребенок способен выделять предметы в пространстве. В 2-4 месяца ребенок может следить за движением предметов. К первому году ребенок уверенно различает предметы в пространстве и расстояния между ними. В 1-2 года ребенок способен ориентироваться на себе. Различает свои части тела, кроме правой и левой сторон тела. До 3-х лет ребенок воспринимает предметы без пространственной взаимосвязи между собой. Например, не видит разницы между картинками, где одни и те же предметы расположены по-разному в пространстве.

### *2 ЭТАП (3 — 4 ГОДА).*

Раньше всех ребенок выделяет верхнее направление. Затем – противоположное ему – нижнее. После этого им осознаются направления «вперед» — «сзади». И, наконец, «справа» — «слева». Причем в каждой паре пространственных обозначений ребенок выделяет сначала одно, а затем на основе сравнения с ним осознается противоположное.

Пространственное направление ребенок связывает со своими частями тела. Например, сзади, это там, где спина.

Сначала ребенок определяет пространственное расположение предмета, практически примериваясь, непосредственно дотрагиваясь до предмета. Так как считает, что, например, справа находятся те предметы, которые находятся непосредственно возле правой руки. В дальнейшем для ребенка достаточно лишь зрительной оценки.

Сначала пространство воспринимается дифференцированно (каждый предмет отдельно). Ребенок может определить пространственное расположение предметов лишь на точных линиях (вертикальной, горизонтальной, сагиттальной).

Если предметы находятся не на линиях, то об их пространственном расположении ребенок затрудняется что-либо сказать. В этом возрасте ребенок еще не четко воспринимает расстояние между предметами. Например, раскладывая предметы в ряд, ребенок располагает их очень близко. Понятие «рядом» для него является синонимом «касаться, дотрагиваться».

### ***Практическая часть***

#### **Игра «Вверху-внизу»**

Взрослый называет разные предметы, которые находятся внизу и вверху, чередуя их. Ребёнок должен при названии предмета показывать пальцем руки вверх, если предмет вверху, вниз, если предмет внизу. Например: пол, небо, земля, трава, потолок, люстра, крыша, птицы, дорога, камни, ручей, облака, яма, солнце, песок, горы, море, ботинки, голова, колено, шея.

#### **Игра "Солнышко"**

Ребятам предлагается схематическое изображение лица человека с ориентиром (нос). Предлагается выложить на нем части лица (глаза, брови, губы). Затем ребенок закрывает глаза и выполняет это задание снова, проговаривая, где по отношению друг к другу располагаются все части лица.

#### **Игра «Пары предметов»**

1. – У тебя две руки: одна левая, а другая правая (завязываем веревочки на левой руке ребенка). Обведи свои ладошки карандашом на альбомном листе (песке, асфальте, снегу). Раскрась их в разный цвет.

2. – У тебя две руки – правая и левая, а ещё две ноги – правая и... (левая). На две руки надевают варежки – это пара. Два ботинка – это тоже пара. И два носка – это ... (пара). Можно ли назвать парой рот и нос? А какие органы у тебя парные? (Уши, глаза, щеки, брови, руки, ноги и т.д.)

#### **Играем на «дорожке»**

1. На полу разложены кружки или квадраты, по которым детям надо выполнять движения по инструкции: Шаг вперёд-руки вверх; два шага вперед -руки в стороны; Шаг назад- руки вперед; прыжок вперёд; два прыжка назад и т.п.

2. На полу гимнастические палочки. Перепрыгиваем через них вперёд и назад.

#### **Играем в «поезд»**

Дети изображают поезд выстраиваясь и держась друг за друга и начинают движение повторяя движения за рулевым. При построении повторяем: первый, за ним, за Колей, последний (между, перед, позади – если дети постарше).

#### **Игра «Продолжи узор»**

Предлагаем игрушки или картинки, которые надо разложить, продолжая чередование или по заданию: от большого к маленькому, от маленького к большому.

## **Игра «Собираем игрушки»**

Собрать игрушки по комнате, называя, где нашёл игрушку вверху или внизу.

### ***Подведение итогов***

Играйте вместе, играйте с удовольствием!