

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Нижнетуринского городского округа детский сад «Чебурашка»**

Консультация для педагогов

Организация работы с родителями (законными представителями)
по проблеме семейного чтения



г. Нижняя Тура
2024 г.

Какие голоса у этой книжки

Имеют голос дрозд и чижик,
И дождь, и ветер, и река...
А есть ли голоса у книжек?
Конечно, есть!
Наверняка!

У этой книжки – голос папы,
Когда начнёт он мне читать.
У этой книжки – голос мамы,
Когда я спать ложусь в кровать.

Стихи учить я не ленюсь,
Я расскажу их наизусть.
Тогда не чей-то,
Не чужой –
У книжки будет голос мой!

М. Пляцковский

Семья, семейное чтение в приобщении дошкольника к художественной литературе играют первостепенную роль. Какие же проблемы стоят перед современной семьей в плане приобщения детей к литературе?

В настоящее время в силу ряда объективных причин воздействие семьи на формирование ребенка как будущего читателя затруднено.

Не способствует этому процессу низкая педагогическая грамотность многих родителей, сложное финансовое положение семей, отсутствие должного внимания к процессу развития интереса ребенка к детской литературе со стороны родителей.

Современные дети все больше времени проводят за компьютерными играми, телевизором. Некоторые родители, делая попытки приобщить ребенка к чтению, сталкиваются с проблемой удержания детского внимания, неумением заинтересовать дошкольника сюжетом произведения. В результате они оставляют это занятие, считая, что ребенку просто неинтересно.

Часто родители считают, что чтение книг ребенку является забавой, детским времяпровождением. Читают книги детям редко в силу отсутствия времени и занятости, наспех. Бывает так, что родители не покупают книг совсем или приобретают книги, не соответствующие возрастным возможностям ребенка. Изменить сложившуюся ситуацию поможет организация взаимодействия в этом направлении педагогов и родителей.

Основная цель этого взаимодействия: помочь родителям осознать ценность чтения детям книг как средства образования и воспитания дошкольников.

Задачи в организации семейного чтения следующие:

- познакомить родителей с возрастными особенностями дошкольников в плане восприятия произведений детской художественной и познавательной литературы;
- вовлекать семьи в атмосферу чтения;
- расширять их представления о детской литературе;

- знакомить родителей с разными видами домашнего чтения с учётом интересов и потребностей дошкольников;
- научить родителей руководить воспитанием детей как будущих читателей, привлечь их к взаимодействию с детским садом;
- дать рекомендации по обсуждению, обыгрыванию воспринятых художественных произведений, организации книжного уголка в домашних условиях.

Все формы работы с родителями по данному направлению можно разделить на информационно-аналитические, познавательные, досуговые, наглядно-информационные.

К информационным относятся:

- Проведение анкетирования, опросов «О чтении в семье», «Любимая книга детства», «Воспитание у ребенка интереса и любви к книге»;
- «Почта Доверия» (куда родители в письменной форме помещают свои вопросы и пожелания). Они позволяют педагогам изучить состояние приобщения ребенка к книге в семье, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами.

Познавательные формы работы призваны знакомить родителей с рациональными методами и приемами ознакомления дошкольников с детской литературой, формируют практические навыки взаимодействия с детьми.

Воспитатель проводит индивидуальные консультации и беседы с родителями на конкретные, важные для той или иной семьи темы (как привлечь ребенка к слушанию книг, как использовать книгу для развития связной речи).

Очень важно консультируя родителей показать, как нужно работать с книгой.

Ее нужно не просто читать ребенку, но и вместе рассматривать иллюстрации, предложить ему ответить на вопросы по содержанию текста, особо останавливаясь на определении поступков героев, оценки их действий в той или иной ситуации, предложить пересказать содержание сказки (рассказа), ответить, что изображено на картинке.

Наиболее интересная форма работы с родителями – это привлечение родителей к образовательному процессу через проектную деятельность. Семейные творческие проекты расширяют кругозор детей и взрослых, наполняют их творческой энергией, способствуют позитивным изменениям в семье, помогают выстраивать взаимодействие и сотрудничество семьи и образовательного учреждения. Например, проект «Папа, мама, я – читающая семья».

В проект могут быть включены следующие мероприятия:

- Открытое занятие по ознакомлению с художественной литературой «Путешествие в сказку» - совместно с родителями;
- Арт – выставки семейных фотографий на темы: «Вместе с книгой я расту», «Моя домашняя библиотека»;
- Совместные рисунки «Краски прочитанной книги».

- Экскурсия совместно с родителями в городскую детскую библиотеку.
- Конкурс «Читающая семья»
- Введение традиций группы: «Книжное дерево», «Книга напрокат», «Гость группы», «Книга в гости»
- Акции: «День без телевизора», «Книга в каждый дом».

Еще одна тема проекта для примера: дети вместе с родителями работают над определенной темой, например, «Сказки А.С. Пушкина». В результате работы над проектом дети узнают много нового о творчестве писателя, его биографии, рисуют иллюстрации к стихам, изготавливают книжки — малышки по его сказкам, макеты, декорации, мягкие игрушки, маски. Затем на заседаниях читательского клуба или на родительских собраниях представляют свой проект, рассказывают о том, что нового узнали, как выполняли творческую работу.

Родительские собрания в форме

- «Читательской конференции». Сначала проводится подготовительный этап перед собранием, где родителям дается какое – либо задание по определенной теме. Подготовленное задание обсуждается с различных позиций. За 2 недели до собрания родителям раздаются материалы на тему собрания, воспитатель просит прокомментировать, то или иное высказывание, освещает суть темы и задает вопросы при обсуждении.

Например, собрание в подготовительной группе – «Читаем всей семьей». Предлагается несколько высказываний классиков, и родители комментируют, как они понимают это высказывание и дают свой совет по проблеме чтения в семье, делятся опытом, как они ее решают. Наиболее удачные советы помещают на стенд «Копилка семейных советов».

- «Аукциона». Собрание проходит в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме в игровой форме. Например, «Нужно ли читать детям книги?». Воспитатель обсуждает тему собрания совместно с родителями и анализирует, как остро стоит этот вопрос в их семье. Воспитатель предлагает поделиться родителям, как они преодолевают данную проблему и как они с этим справляются. Все происходит в виде игры и за каждый совет даются фишки, (т.е. советы продаются за фишки). Советы, набравшие большее количество фишек помещают на стенд «Копилка родительского опыта».

- «Душевного разговора». Собрание рассчитано не на всех родителей, а лишь на тех, чьи дети имеют общие проблемы. Можно провести анкетирование по теме, в конце собрания родителям не дают рекомендаций, а они сами к ним приходят. Например, ребенок любит сказки, но в семье ему их не читают. На таком собрании проблема обсуждается со всех сторон, могут приглашаться специалисты. Родителям даются рекомендации по организации домашнего чтения, а также предлагаются различные ситуации, которые каждый из родителей решает по-своему, а затем все предложенные родителями решения обсуждаются и уже совместно со всеми находят правильное решение данной проблемы.

Таким образом, на родительских собраниях педагог знакомит родителей с читательскими интересами группы, выявленными в ходе беседы с детьми, освящает имеющиеся проблемы, рассказывает о вреде раннего приучения ребенка к телевизору, видео, компьютерным играм, о недопустимости замены ими непосредственного общения ребенка с родителями.

И самое главное условие для приобщения детей к чтению — собственный пример. Только читающие родители становятся образцом для подражания.

- Важной формой работы по приобщению детей к чтению является семинар — практикум. На семинаре рассматриваются и обсуждаются различные вопросы, посвященные детскому чтению, рассказывается о его значении, качестве современной детской литературы и других проблемах. Например, на семинаре — практикуме на тему «Учим стихи с детьми» родителям предоставляется информация и практические рекомендации о том, как подобрать стихи соответственно возрасту детей, как учить стихи с детьми дома, как развивать интонационную выразительность речи.

Многие сталкиваются с проблемой — дети не умеют выразительно читать стихи, родители учат их только запоминать механически текст, не обращая внимания на интонацию. По ходу встречи родители участвуют в практическом выполнении заданий — прочитать выразительно, с разной силой голоса, темпом различные отрывки детских стихотворений.

- «Дни открытых дверей» дают родителям возможность увидеть, как взаимодействуют педагоги с детьми в процессе ознакомления с произведениями детской литературы. В этот день родители могут познакомиться с тем, каких успехов достиг ребенок в чтении стихов, умении рассказывать сказки, принимать участия в драматизации детских произведений. Родители, наблюдая деятельность педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, продуктивной деятельности.

- Посещение на дому также относится к познавательным формам взаимодействия с семьей. Воспитатель может оказать конкретную помощь, например, посоветовать, где разместить книжный уголок в соответствии с необходимыми требованиями: освещение, доступность его для самостоятельного использования ребенком. Педагог на месте может посоветовать, как обращаться с книгой, какие книги оставить в детском уголке, а какие убрать, как не подходящие по возрасту ребенка.

- С родителями также можно использовать: индивидуальные блокноты, куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности или актуальным темам, например, «Книга – наш лучший друг». Родители в блокнотах помечают, что их интересует по данной теме и тогда воспитатель, анализируя вопросы родителей, подбирает наиболее подходящую форму общения для решения данных вопросов. Также в блокноте имеются информационные листки, которые могут нести в себе следующую информацию: объявления о собраниях, событиях, экскурсиях; просьбы о помощи; благодарность добровольным помощникам и т.д.

- Нетрадиционной формой взаимодействия с родителями, имеющая определенный результат в установлении доброжелательной, доверительной атмосферы, хорошего эмоционального настроения и обстановки совместного родительского творчества, а также способствующая сближению детей, родителей и педагогов является такая форма работы, как «Гость группы».

«Гость группы» является одной из эффективных форм работы с семьями воспитанников, где родители не зрители, а активные участники. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями, предпочтении в семейном чтении книг. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности, любовь к книгам.

Сотрудничество такого рода оказывает положительное влияние на образовательный, воспитательный и развивающий процесс в целом, а также на всех участников образовательных отношений.

Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные между родителями и детьми. Очень эффективно решаются задачи приобщения дошкольников к литературе в детско-родительских читательских клубах. В ходе работы клуба могут проводиться консультации, открытые мероприятия с участием родителей, выставки детских работ, литературы, совместное придумывание сказок детьми и родителями, совместные вечера-развлечения, например, инсценировки детских произведений. На заседание клуба можно пригласить работников библиотеки, которые дадут консультации по воспитанию будущего читателя, обогатят представления родителей о детской литературе или посетить библиотеку вместе с родителями.

Раньше существовала традиция семейного чтения вслух, когда все члены семьи высказывали свое мнение о прочитанном, отвечали на вопросы ребенка. К сожалению, сейчас эта традиция практически не сохранилась. Педагогу необходимо показать значение такого вида чтения для развития ребенка. Нужно отметить, что очень полезно семейное чтение не только художественной литературы, но и справочников, энциклопедий. Если у маленьких почемучек будут возникать вопросы из мира техники, природы, всегда можно вместе почитать справочную литературу.

Интересной формой работы клуба может быть создание семейных библиотек. Предложите родителям воспитанников принести в детский сад свои книги, альбомы из домашних библиотек. Таким образом, дети смогут увидеть очень старые экземпляры, книги-малютки и книги-великаны; альбомы, посвященные технике, моде, спорту, которые начали собирать еще их родители, старые детские журналы. Ребята с удовольствием узнают, что их мамы, папы, бабушки и дедушки тоже очень любили и любят читать книги. Кроме того, на родительских собраниях, конференциях родители рассказывают о том, как они приучают детей к чтению, с какого возраста, что интересно детям и им самим.

Таким образом, осуществляется обмен родительским опытом по привлечению детей к книге в семье. Как правило, очень интересно и увлекательно проходят такие мероприятия как викторины, литературные развлечения.

Широко используется такая форма работы, как конкурсы детских рисунков, поделок. При создании работ в совместной творческой деятельности объединяются дети и родители. Дети не только гордятся своей работой, но и оценивают творчество других, отгадывают знакомые сказки и стихи, вспоминают содержание произведений.

Главная задача наглядно - информационных форм работы — познакомить родителей с содержанием и методами ознакомления детей с художественной литературой детей в детском саду (группе). Информация может быть представлена в уголке для родителей в разделе: «Читаем вместе», в виде списков литературных произведений с указанием, что будет читаться в совместной деятельности в детском саду и что рекомендуется для домашнего чтения.

На стендах для родителей целесообразно помещать советы, пожелания по поводу того, как организовать чтение ребенка в домашних условиях, под такими, например, рубриками: «Сказка в жизни ребенка», «Как и когда рассказывать сказки», «О чем и как беседовать с детьми после чтения книги».

Здесь же может быть представлена постоянная рубрика: «Новинки детской литературы» с информацией о новых книгах, с краткой аннотацией к ним. Можно предложить родителям памятки, рекомендации, папки-передвижки.

И в заключении отметим, что если ребенок растёт и развивается в обстановке, где беседы, слушание, чтение являются нормой повседневной жизни, то он и в школе будет интересоваться содержательной и разносторонней информацией, которую можно почерпнуть главным образом из книг, из него вырастет увлеченный и естественно сформировавшийся читатель.

Важно помнить, что какую бы форму работы вы не выбрали, партнерское взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого неуклонного следования к цели. Главное - не останавливаться на достигнутом, а продолжать искать новые пути сотрудничества.

Семья и детский сад - два воспитательных направления, каждое из которых по-своему даёт ребёнку опыт, но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир.

Обращение писателя к читателям

Я к вам обращаюсь, товарищи, дети:

Полезнее книги нет вещи на свете!

Пусть книги друзьями заходят в дома,

Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

(С. Михалков)