

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
по внедрению модуля «Орлята-дошколята»
в дошкольных образовательных организациях
Нижнетуринского муниципального округа
в рамках программы «Орлята России»**

Разработчики: Коростелёва Ж.И. ведущий эксперт отдела реализации проектов и программ в сфере патриотического воспитания граждан, муниципальный координатор Всероссийского проекта «Навигаторы детства» на территории Нижнетуринского муниципального округа

Сердинова О.А. заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МАДОУ детский сад «Чебурашка»

Оглавление

Информационная карта проекта.....	2
Введение	2
ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА	4
I. Основания для организации совместной деятельности, способствующей формированию субъектной позиции старшего дошкольника	4
II. Особенности организации коллективной творческой деятельности в дошкольной образовательной организации	5
III. Чередование традиционных поручений как метод организации деятельности старших дошкольников	6
III. I. Примерные направления деятельности для чередования традиционных поручений	7
III. II. Особенности организации Чередующихся творческих поручений (ЧТП) в дошкольных образовательных организациях	8
IV. Планирование коллективной творческой деятельности	9
ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА	10
I. Этапы, сроки и содержание реализации проекта	10
II. Содержание реализации	10
III. Примерное календарно-тематическое планирование совместной деятельности воспитателя подготовительной группы	11
IV. Ожидаемые результаты реализации проекта	12
VI. Кадровое и ресурсное обеспечение	13
VII. Мониторинг и оценка эффективности	13
VIII. Механизмы устойчивости и трансляции опыта	13
IX. Основные риски и пути их преодоления	14
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	14
Практико-ориентированные материалы	14
Словарь понятий	14
Список литературы	16
ПРИЛОЖЕНИЯ	17
<i>Приложение 1.</i>	18
<i>Приложение 2.</i>	20
<i>Приложение 3.</i>	21
<i>Приложение 4.</i>	22
<i>Приложение 5.</i>	23
<i>Приложение 6.</i>	24
<i>Приложение 6.1.</i>	26
<i>Приложение 6.2.</i>	28
<i>Приложение 6.3.</i>	31
<i>Приложение 6.4.</i>	34
<i>Приложение 6.5.</i>	36

Информационная карта проекта

Название: Муниципальный проект по внедрению модуля «Орлята - дошколята» в дошкольных образовательных организациях Нижнетуринского муниципального округа в рамках программы «Орлята России».

Сроки реализации: сентябрь 2025 – июнь 2026

Базовая площадка: МАДОУ детский сад «Чебурашка»

Целевая группа: дети 5–7 лет, педагоги, родители (законные представители) дошкольных образовательных организаций Нижнетуринского муниципального округа

Проект разработан с расчётом на тиражирование в другие дошкольные организации муниципалитета и может быть адаптирован с учётом их специфики. Его реализация обеспечит преемственность между дошкольным и школьным уровнями образования и обогатит содержание деятельности дошкольных образовательных организаций Нижнетуринского муниципального округа, направленное на развитие у старших дошкольников начальной социальной активности и формирование субъектной позиции. Кроме того, проект способствует первоначальному знакомству всех участников с основами коллективного взаимодействия детей и взрослых, а также подготовке детско-родительского сообщества к активному участию в программе «Орлята России» на этапе начальной школы.

Введение

Современные подходы к развитию личности ребенка в дошкольном возрасте подчеркивают значимость формирования социальной активности. По мнению А.В. Мудрика, развитие социальной активности личности — это многогранный процесс, включающий в себя вхождение ребенка в социальную среду, освоение норм и правил общения, а также активное преобразование окружающего мира.

В соответствии с основными государственными документами, регулирующими деятельность дошкольных образовательных организаций (ДОО) на современном этапе, ключевой целью является всестороннее развитие дошкольника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Это определяет задачи по приобщению детей к традиционным российским духовным ценностям, освоению социальных норм, а также воспитанию гражданской идентичности.

Современное дошкольное образование ориентировано на формирование у детей социально-значимых качеств, патриотизма, умения работать в команде, инициативности и ответственности. Внедрение программы «Орлята России» позволит создать условия для позитивной социализации, развития личностных и коммуникативных компетенций, а также обеспечит преемственность между дошкольным и начальным образованием.

Муниципальный проект внедрения модуля «Орлята-дошколята» программы «Орлята России» в дошкольных образовательных организациях Нижнетуринского муниципального округа разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП

ДО), а также с учетом методических рекомендаций в рамках Всероссийской программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». В проекте отражены следующие ключевые условия реализации образовательного процесса:

- Признание детства как уникального периода становления личности, уважение индивидуальности каждого ребенка и поддержка его уверенности в собственных силах.
- Использование как традиционных, так и инновационных форм организации образовательного процесса.
- Обеспечение преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.
- Создание развивающей и эмоционально комфортной образовательной среды, обеспечивающей свободу выбора для ребенка.
- Построение образовательной деятельности на основе партнерского взаимодействия взрослых и детей, с учетом интересов и возможностей каждого воспитанника.
- Вовлечение родителей в образовательный процесс, построение отношений сотрудничества с семьей.
- Взаимодействие с различными социальными институтами, использование современных форм и методов совместной деятельности.
- Активное использование ресурсов социальной среды для развития личности и успешной социализации ребенка.

Согласно ФГОС ДО, одной из приоритетных задач педагогов дошкольных образовательных организаций является развитие социальной активности детей в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». В современных условиях педагоги уделяют особое внимание организации воспитательной работы, активно вовлекая родителей в совместную деятельность. Это способствует расширению возможностей ребенка для проявления инициативы и самостоятельности в различных жизненных ситуациях.

Содержание проекта интегрируется с основными образовательными областями ФООП ДО:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Цель проекта: создание условий для внедрения программы «Орлята России» в дошкольных образовательных организациях муниципалитета с целью формирования у воспитанников основ гражданской идентичности, патриотизма, командной работы и личностного роста.

Задачи:

1. Адаптировать модуль «Орлята-дошколята» к условиям дошкольных образовательных организаций Нижнетуринского муниципального округа.
2. Повысить профессиональную компетентность педагогов в рамках реализации программы.

3. Вовлечь родителей (законных представителей) в совместную воспитательную деятельность

4. Организовать системную работу по формированию у детей базовых ценностей, навыков командной работы и социальной активности

5. Провести мониторинг и анализ результатов внедрения программы

Проект включают различные формы, методы и средства, направленные на обогащение воспитательной работы, поддержке детской инициативы и развитию субъектной позиции ребенка.

ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА

I. Основания для организации совместной деятельности, способствующей формированию субъектной позиции старшего дошкольника

В основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) лежат ключевые ценности: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Эти ценности гармонично сочетаются с ценностями программы «Орлята России», такими как семья, Родина, команда, познание, природа и здоровый образ жизни.

Главный принцип Программы — организация совместной деятельности детей и взрослых — полностью соответствует положениям государственных образовательных стандартов и программ воспитания. Это позволяет утверждать, что предложенные формы, методы и средства будут содействовать обогащению содержания деятельности дошкольных образовательных организаций Нижнетуринского муниципального округа, наполняя её значимыми смыслами и предоставляя конкретные педагогические механизмы для развития социальной активности старших дошкольников.

Согласно обновлённым положениям ФГОС ДО (п. 14.3, 2022 г.), ребёнок-дошкольник признаётся полноценным участником образовательных отношений. Субъектная позиция старшего дошкольника формируется в процессе его взаимодействия со сверстниками и взрослыми (педагогами, родителями) и проявляется в самостоятельности, инициативности и ответственности.

Педагогическая поддержка формирования субъектной позиции старшего дошкольника в процессе освоения социальных навыков позволяет:

– Вовлекать семью и самого ребёнка в коллективную творческую деятельность, учитывая интересы каждого участника.

– Развивать у ребёнка ответственность, навыки самообслуживания, мотивы заботы и помощи на основе опыта самостоятельных поступков и совместных действий.

– Использовать разнообразные педагогические приёмы для включения старших дошкольников в подготовку и проведение коллективных творческих событий.

– Поддерживать интерес ребёнка к освоению коллективных форм деятельности, требующих инициативы, коммуникации и командной работы.

Таким образом, организация совместной деятельности на основе ценностей и принципов ФООП ДО способствует формированию у старших дошкольников субъектной позиции — важнейшего условия для развития их социальной активности и готовности к жизни в обществе.

II. Особенности организации коллективной творческой деятельности в дошкольной образовательной организации

Организация совместной деятельности детей и взрослых в детском саду базируется на принципах коллективного творческого воспитания, разработанных отечественным педагогом И.П. Ивановым. Суть этого подхода заключается в создании развивающей среды, где дети и взрослые становятся активными участниками творческого процесса, проявляют инициативу, сотрудничают, учатся работать в команде и получают радость от совместных достижений.

Детский сад, как воспитательное пространство, предоставляет широкие возможности для вовлечения родителей в образовательный процесс. На этапе дошкольного детства родители проявляют наибольшую заинтересованность в развитии ребёнка, что делает их активными участниками коллективной творческой деятельности (далее - КТД).

Коллективная творческая деятельность строится по определённым этапам, каждый из которых способствует формированию у детей субъектной позиции, развитию самостоятельности и ответственности. В КТД участвуют дети, родители (законные представители) и педагоги, объединённые общей целью и творческим поиском.

Основные этапы организации КТД:

1. Предварительная работа педагога: постановка педагогических целей и задач, выбор темы и сроков проведения КТД, обсуждение идеи с коллегами и/или родителями.

2. Коллективное планирование: совместное обсуждение и отбор идей на собрании педагогов и родителей, формирование единого проекта или объединение предложений участников, определение формата и вариантов подготовки.

3. Подготовка творческих групп:

- Создание творческих групп из родителей, педагогов или смешанных команд для подготовки отдельных частей или этапов мероприятия.
- Распределение поручений с обязательным участием микрогрупп, состоящих из детей и взрослых.
- Учёт региональных и культурных особенностей при планировании.

4. Проведение коллективного творческого дела: реализация совместного мероприятия, в ходе которого участники демонстрируют результаты своей работы, взаимодействуют и поддерживают друг друга.

5. Коллективное подведение итогов: обсуждение итогов КТД с детьми и взрослыми: что понравилось, что нового узнали, кто проявил инициативу, как можно использовать полученный опыт в будущем.

Пример организации КТД

Тема: Театрализация «В лес за чудесами»

- Формируются микрогруппы из детей и взрослых (по 5-6 человек).
- Каждая группа выбирает лесное животное, готовит творческое представление (факты, движения, голос, сказочные сюжеты).
- Группы по очереди демонстрируют свои выступления, после чего проводится коллективное обсуждение впечатлений.

Педагог выступает организатором и координатором, создаёт условия для активного участия всех участников, поддерживает инициативу, помогает планировать и реализовывать совместные дела, формирует у детей навыки командной работы и самостоятельности.

Таким образом, коллективная творческая деятельность в детском саду — это эффективный инструмент формирования субъектной позиции старших дошкольников, развития их творческого потенциала, коммуникативных навыков и социальной активности. Вовлечение родителей и педагогов в совместную деятельность делает образовательный процесс более насыщенным, интересным и значимым для каждого ребёнка.

III. Чередование традиционных поручений как метод организации деятельности старших дошкольников

Чередование традиционных поручений (далее - ЧТП) — это эффективная методика организации жизнедеятельности группы старших дошкольников, направленная на разнообразие и осознанность ежедневных дел в детском саду. Данный подход способствует формированию у детей навыков самоорганизации, ответственности и коллективного взаимодействия.

Организация процесса:

- Формирование микрогрупп: группа дошкольников делится на небольшие микрогруппы по 2–3 человека.
- Распределение поручений: каждой микрогруппе на неделю поручается определённое традиционное задание: дежурство, помощь воспитателю в подготовке занятий (разложить материалы, расставить стулья), уборка территории или игрушек и др.
- Ротация поручений: по истечении недели микрогруппы меняются поручениями, чтобы каждый ребёнок смог попробовать себя в разных ролях.

Педагогический эффект:

- Развитие личностных и коммуникативных навыков: смена ролей (организатор, исполнитель, помощник) позволяет каждому ребёнку проявить инициативу, научиться руководить и сотрудничать с другими.
- Формирование ответственности и умения договариваться: в малой группе ребёнок постоянно взаимодействует с мнением сверстников, учится подчиняться общим правилам, прислушиваться к другим, принимать решения вместе.
- Практика самоорганизации: микрогруппа — оптимальный формат для дошкольников, позволяющий легче брать на себя ответственность за выполнение поручения и руководить небольшим коллективом.

Пример поручений

- Дежурство по столовой или занятиям
- Подготовка материалов к занятиям
- Уборка игрушек и поддержание порядка в группе
- Организация утренней зарядки (инициатива по выбору упражнений)
- Помощь в украшении группы к праздникам

Значимость метода заключается в чередовании традиционных поручений и способствует развитию у детей самостоятельности, навыков командной работы, регулятивных и коммуникативных умений. Такой подход помогает каждому ребёнку почувствовать себя важной частью коллектива, научиться принимать и выполнять различные социальные роли, а также формирует у дошкольников основы гражданской ответственности и взаимопомощи.

III.1. Примерные направления деятельности для чередования традиционных поручений

Для эффективной организации ЧТП в дошкольной образовательной организации рекомендуется использовать следующие направления деятельности, позволяющие каждому ребёнку проявить инициативу, освоить различные социальные роли и развить навыки сотрудничества.

Таблица 1. – Основные направления поручений

№ п/п	Рекомендуемые направления поручений	Деятельность помощников
1.	Помощники воспитателя	Участвуют в подготовке к занятиям (раскладывают карандаши, альбомы, готовят спортивный инвентарь), помогают навести порядок после занятий, могут рассказать сказку группе, показать, как собрать поделку из конструктора или пазлов и т.д.
2.	Дежурные	Помогают младшему воспитателю накрывать на стол, расставляют стулья, протирают пыль в игровом уголке, собирают и убирают игрушки на игровой площадке.
3.	Санитары («чистюли»)	Напоминают сверстникам о необходимости мыть руки, помогают аккуратно складывать вещи перед дневным сном, заботятся о здоровье группы (рассказывают о пользе фруктов, готовят сценки о здоровом образе жизни, напоминают о зарядке и проветривании комнаты).
4.	Спортсмены	Организуют и проводят динамические паузы и утреннюю зарядку, помогают педагогу при проведении спортивных занятий, инициируют простые спортивные соревнования.
5.	Затейники	Готовят и показывают мини-сценки, поздравляют ребят с праздниками, читают стихи, поют песни, танцуют, помогают педагогам на творческих занятиях.
6.	Игровики	Изучают и проводят простые игры для сверстников под руководством воспитателя, вовлекают детей в новые игровые активности.

№ п/п	Рекомендуемые направления поручений	Деятельность помощников
7.	Другие роли	В зависимости от потребностей и интересов группы могут вводиться дополнительные поручения, отражающие специфику образовательной среды или текущие задачи.

Организационные рекомендации

Весь процесс чередования поручений строится таким образом, чтобы педагог выступал скрытым инициатором, а у детей создавалось ощущение самостоятельности и самостоятельного выбора. Это способствует формированию у дошкольников уверенности в своих силах, развитию инициативности и ответственности за общее дело.

Такой подход позволяет каждому ребёнку попробовать себя в разных ролях, почувствовать значимость своего вклада в жизнь группы и развить важные личностные и социальные качества.

III. Особенности организации Чередующихся творческих поручений (ЧТП) в дошкольных образовательных организациях

Особенности организации ЧТП в дошкольных образовательных организациях отражают специфику работы с детьми старшего дошкольного возраста, учитывают их индивидуальные возможности и интересы, а также направлены на формирование умений сотрудничать, проявлять инициативу и ответственность. В основе подхода лежит сочетание наглядных средств, чёткой организации микрогрупп, систематического контроля и мотивирующей поддержки со стороны воспитателей.

Таблица 2. - Ключевые элементы процесса, методы реализации и рекомендации

№ п/п	Алгоритм деятельности	Деятельность педагога и детей
1.	Формирование списка поручений	Педагог заранее составляет перечень традиционных поручений, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, а также вероятные жизненные ситуации, в которых им предстоит действовать.
2.	Создание микрогрупп	Для эффективного выполнения заданий дети объединяются в микрогруппы с учётом их возрастных особенностей. Смена видов деятельности происходит каждые 2–3 дня, что способствует динамичному развитию и поддержанию интереса.
3.	Роли детей в микрогруппах	Дошкольники выступают в роли помощников, организаторов и инициаторов, что развивает у них ответственность, лидерские навыки и умение работать в коллективе.
4.	Визуальное сопровождение поручений	Реализуется через наглядные пособия: «вертушку» поручений с изображениями заданий и фотографиями детей, а также карточки поручений, размещаемые на шкафчиках. Для придания значимости и повышения мотивации используются цветные галстуки, повязки, фартуки и шапочки.

№ п/п	Алгоритм деятельности	Деятельность педагога и детей
5.	Система поощрений	Внедряется постоянная система поощрений, включающая значки («Самый ответственный дежурный», «Заботливый цветовод» и др.), коллективное фотографирование, слова благодарности родителям, аплодисменты и поддержку со стороны воспитателей и сверстников.
6.	Контроль и поддержка выполнения поручений	Педагог обязательно контролирует выполнение поручений, поддерживает интерес детей и учитывает их индивидуальные пожелания. Принудительное выполнение не практикуется — задачи подбираются с учётом предпочтений ребёнка.
7.	Итоговое обсуждение	В конце недели проводится рефлексия: анализируется успешность выполнения поручений, выясняются предпочтения детей и обсуждаются новые идеи для дальнейших заданий. Это способствует формированию позитивного отношения к деятельности без соперничества за награды.

IV. Планирование коллективной творческой деятельности

Планирование воспитателем деятельности детско-взрослого сообщества — это процесс определения и организации системы коллективных творческих дел в подготовительной группе детского сада на протяжении учебного года.

Значение планирования

- Позволяет равномерно распределить нагрузку и работу в течение года.
- Обеспечивает логичную последовательность действий и постепенное развитие взаимодействия в сообществе «ребёнок – родитель – воспитатель/педагоги».

Основные принципы планирования коллективной творческой деятельности с детско-взрослым сообществом

1. Ребёнок — активный субъект взаимодействия: дети выступают не просто как пассивные объекты воздействия, а как полноправные участники процесса, способные проявлять инициативу и творчество.

2. Родители — инициаторы совместной деятельности: важна их активная роль в организации и поддержке творческих дел вместе с детьми и педагогами.

3. Роль педагогов: создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей инициативу, самостоятельность и творческую активность детей. Педагог поддерживает сотрудничество между детьми и взрослыми, способствует проявлению инициативы и предлагает условия для реализации творческих замыслов.

4. Гибкость ролей воспитателя: воспитатель готов в зависимости от ситуации выступать в различных ролях: играющий партнёр, организатор, координатор и др., ориентируясь на интересы ребёнка и специфику деятельности.

5. Баланс инициатив между взрослыми и детьми: поддержание равновесия, при котором взрослые стимулируют и поддерживают инициативу детей, а сами активно участвуют в коллективных делах, не подавляя детскую самостоятельность.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ПРОЕКТА

I. Этапы, сроки и содержание реализации проекта

Таблица 3. - Этапы, сроки и содержание реализации проекта

№ п/п	Этапы	Сроки	Содержание
1.	Организационно-подготовительный	Сентябрь 2025 – Октябрь 2025	Создание рабочей группы (разработчики, педагоги, родители-активисты) · Диагностика ресурсов, анализ готовности коллектива · Разработка локальных актов, адаптация программы · Информационная работа с родителями и педагогами
2.	Практико-реализационный	Ноябрь 2025 – Май 2026	· Проведение обучающих семинаров для педагогов · Внедрение модулей программы в образовательный процесс · Организация тематических мероприятий, акций, игр · Вовлечение родителей в совместные проекты · Мониторинг хода реализации, корректировка мероприятий
3.	Заключительно-аналитический	Май 2026 – Июнь 2026	· Итоговое мероприятие (Орлянский выпускной, фестиваль, выставка, отчет) · Оценка эффективности, анкетирование участников · Подготовка аналитического отчета, распространение опыта

II. Содержание реализации

Введение в программу: знакомство с символикой, ценностями, героями «Орлят России»

Тематические треки: Родина, семья, спорт и здоровье, природа, команда, творчество

Коллективные дела: интеллектуальные и спортивные игры, творческие мастер-классы, экологические акции, семейные праздники.

Портфолио достижений: оформление индивидуальных и групповых портфолио, фото- и видеохроника.

Работа с родителями: мастер-классы, консультации, совместные мероприятия, информационные рассылки.

Педагогическое сопровождение: регулярные методические совещания, обмен опытом, консультации.

III. Примерное календарно-тематическое планирование совместной деятельности воспитателя подготовительной группы

Основной идеей проекта, является совместная деятельность детей и взрослых в освоении пяти направлений:

1. Семья «Если семья вместе, то и душа на месте».
2. Здоровый образ жизни «Здоровым будешь - всё добудешь!».
3. Природа «Дерево дорого плодами, а человек - делами!».
4. Родина «Если дружба велика, будет Родина крепка!».
5. Орлята России «Учимся, растём, мечтаем ВМЕСТЕ!»

Таблица 4. - Примерное календарно-тематическое планирование

№ п/п	Направление	Примерные события	Период учебного года/месяц	Кол-во часов
1.	«Если семья вместе, то и душа на месте»	Коллективное творческое дело «Моя дружная семья»	В течение учебного года воспитатель	1
2.	«Здоровым будешь - всё добудешь!»	Выход на природу: «Весёлые семейные старты»	вместе с родителями определяют сроки подготовки и проведения того или иного события	1
3.	«Дерево дорого плодами, а человек - делами!»	Игра по станциям: «Я берегу природу»		1
4.	«Если дружба велика, будет Родина крепка!»	Коллективный творческий проект: «Дружный хоровод» (долгосрочный проект на учебный год)		1
5.	«Учимся, растём, мечтаем ВМЕСТЕ!»	Коллективное творческое дело «В гостях у Орлят»	В завершении учебного года / апрель- май	1
6.	«Орлятское путешествие» (выпускной)	Коллективное творческое дело «Учимся, растём, мечтаем ВМЕСТЕ!»	Май-июнь	1
ИТОГО				6

Последовательность действий при подготовке и проведении воспитательных событий

При подготовке и проведении воспитательных событий в рамках совместной деятельности каждому участнику необходимо соблюдать определённую последовательность действий, которая соответствует этапам подготовки и проведения коллективного творческого дела (см. Приложение 1).

Планирование организации совместной деятельности

· Педагогам детских садов рекомендуется планировать совместную деятельность на основе:

· ФГОС ДО (Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования)

· ФОП ДО (Федерального образовательного проекта дошкольного образования) в вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений.

- Вариативная часть не должна превышать 40% от общего объёма самостоятельно разрабатываемой программы.

Соответствие направлениям деятельности

- Предлагаемые направления совместной деятельности сочетаются с образовательными областями ФОП ДО.

- Однако эти направления не являются направлениями совместной деятельности в рамках программы «Орлята России» в начальной школе.

IV. Ожидаемые результаты реализации проекта

К концу дошкольного возраста ожидается, что участие детско-взрослого сообщества в развитии социальной активности старшего дошкольника приведёт к следующим результатам:

- Накопление ребёнком опыта проявления социальной активности.
- Формирование субъектной позиции ребёнка через совместную социально направленную деятельность, осознание понятий «самостоятельность», «инициативность», «ответственность».
- Объединение детей и взрослых как пример заботы друг о друге на основе традиционных ценностей российского общества.
- Формирование положительного образа программы «Орлята России» и развитие желания ребёнка стать её активным участником.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам и ожидаемым результатам ФОП ДО (раздел 2.5.1. и п.1.2.).

Дополнительно предполагаются следующие эффекты:

- Создание модели преемственности между дошкольным и начальным образованием Нижнетурина муниципального округа.
- Повышение качества дошкольного образования, позитивный имидж ДОО Нижнетурина муниципального округа.

Внедрение проекта педагогами в образовательный процесс будет способствовать новым подходам к совместной деятельности детско-взрослого сообщества, включая коллективную творческую деятельность и систему чередования творческих поручений.

Результаты социальной активности дошкольников рекомендуется фиксировать в таблице педагогических наблюдений «Я расту» (см. Приложение 2).

Важно учитывать индивидуальные особенности развития детей и оценивать динамику изменений на уровне «вчера — сегодня» с перспективой «завтра», при этом не сравнивая ребёнка с другими в группе.

Реализация проекта носит ориентировочный характер, поскольку специфика дошкольного возраста не предполагает жёстких требований к образовательным достижениям (ФГОС ДО, п.1.2.).

V. Педагогическая диагностика предполагаемых результатов

Согласно требованиям ФГОС ДО, специфика педагогической диагностики планируемых образовательных результатов при освоении ребёнком ФОП ДО обусловлена тем, что все результаты представлены как «целевые ориентиры

дошкольного образования..., которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга)» (ФГОС ДО, раздел IV, п. 4.3.).

В соответствии с ФОП ДО педагогическая диагностика не является обязательной процедурой. Решение о её проведении для отслеживания динамики возрастного развития ребёнка, а также выборе форм организации и методов остаётся за дошкольной образовательной организацией (ДОО).

Если ДОО принимает решение о проведении педагогической диагностики результатов участия старших дошкольников в совместной деятельности, направленной на развитие их социальной активности, рекомендуется применять следующие методы с определённой периодичностью для повышения эффективности работы:

- Интервьюирование родителей и педагогов ДОО;
- Беседы воспитателей с родителями об изменениях в социальной активности ребёнка;
- Ведение воспитателем таблицы педагогических наблюдений «Я расту»;
- Составление рейтинга коллективных творческих дел и системы чередования творческих поручений для отбора наиболее результативных форм влияния на развитие социальной активности старшего дошкольника.

VI. Кадровое и ресурсное обеспечение

Кадровое: рабочая группа (разработчики, педагоги, родители-активисты).

Материально-техническое: оснащение уголков «Орлята-дошколята», изготовление символики, использование ИКТ. Кроме того, участники Проекта имеют возможность применять символику в одежде и оформлении групп, что отражает основные направления деятельности.

Методическое: методические рекомендации, сценарии, консультации, обмен опытом.

Финансовое: бюджетные и внебюджетные средства, участие в грантах, благотворительность.

VII. Мониторинг и оценка эффективности

- Входной и итоговый мониторинг (анкетирование педагогов, родителей, детей).
- Анализ портфолио достижений.
- Контроль выполнения плана мероприятий.
- Подготовка аналитического отчета, корректировка программы при необходимости.

VIII. Механизмы устойчивости и трансляции опыта

- Проведение муниципальных заседаний, мастер-классов, публикация материалов.
- Подготовка методических рекомендаций для ДОО.
- Создание сетевого сообщества педагогов-новаторов

IX. Основные риски и пути их преодоления

Таблица 5. – Риски и пути преодоления

Риск	Пути преодоления
Недостаточная мотивация педагогов	Обучение, методическая поддержка, стимулирование
Недостаточная вовлеченность родителей	Информирование, вовлечение в совместные дела, открытые мероприятия
Недостаток ресурсов	Привлечение внебюджетных средств, партнерство с сообществом

ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Практико-ориентированные материалы

Источник практических материалов — методические рекомендации по развитию социальной активности старших дошкольников в рамках программы «Орлята России». Они отражают ключевые положения и ценности программы развития социальной активности младших школьников и включают:

- Поддержку субъектной позиции ребёнка.
- Организацию совместной деятельности детско-взрослого сообщества («ребёнок — родители — педагог»).
- Использование системы чередования творческих поручений как основы жизни группы детского сада.
- Подготовку и проведение коллективных творческих дел как главного метода совместной деятельности детей и взрослых (См. Приложение 6).

Словарь понятий

1. Традиционные ценности российского общества - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (Указ Президента РФ от 09.11.2022г. №809).

2. Воспитание – «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде» (ст.2. П.2, Ф3 об Образовании от 29.12.2012г., в ред. от 25.12.2023г.).

3. Коллективное творческое воспитание в ДОО - процесс развития активной и самостоятельной личности старшего дошкольника гуманистической направленности.

4. Социальная активность – способность человека производить общественно значимые преобразования в мире на основе присвоения богатств материальной и духовной культуры, проявляющаяся в творчестве, волевых актах, общении, поведении. Социальная активность является условием самоопределения человека в обществе, и это важно учитывать в организации педагогической практики (18).

5. Социальная активность дошкольников - деятельное инициативное отношение к ближайшему социальному окружению, основой которого являются общественно- значимые потребности. Начала социальной активности – поведенческие установки, сформированные у ребёнка в старшем дошкольном возрасте.

6. Совместная деятельность – это ведущая форма взаимодействия взрослых и детей, в рамках которой решается задача развития начал социальной активности старших дошкольников.

7. Коллективная творческая деятельность в ДОО – совместная деятельность детско-взрослого сообщества, направленная на развитие начал социальной активности старших дошкольников.

8. Событие – комплекс форм, методов и технологий при котором поддержка активности старших дошкольников педагогом и другими участниками образовательного процесса приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

9. Коллективное творческое дело в ДОО – способ организации яркой, наполненной трудом и игрой, творчеством и товариществом, мечтой и радостью жизни и в то же время основное воспитательное средство (инструмент) коллективной творческой деятельности.

10. Чередование традиционных (творческих) поручений (ЧТП) – методика организации жизнедеятельности временного или постоянного детского коллектива дошкольной группы/класса/ отряда.

11. Инициативная группа (ИГ) в ДОО - это временное объединение взрослых (родителей и/или специалистов ДОО), которые являются инициаторами и участниками проведения того или иного события для дошкольников. ИГ может действовать самостоятельно, без воспитателя группы, привлекая его только в качестве консультанта ил помощника.

12. Творческая группа (ТГ) в ДОО – это временное объединение взрослых и детей старшего дошкольного возраста. ТГ создаётся для подготовки конкретных заданий того или иного события в рамках совместной деятельности детско-взрослого сообщества в ДОО.

Список литературы

1. Закон об Образовании в Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ, в ред. от 29.12.2022г. в ред. от 25.12.2023г.
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 №
3. 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
4. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 №
5. 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 №30384.
9. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, зарегистрирована в Минюсте России 28.12.2022 №71847.
10. В.В. Давыдов «Проблемы развивающего обучения: опыт теоретического и экспериментального психологического исследования». М.: «Академия», 2004г.
11. Концепция дошкольного воспитания. Давыдов В.В., Петровский В.А., 1989г. Источник: КонсультантПлюс.
12. Масару Ибука «После трех уже поздно», М., 2017г., 8-е издание. Перевод с английского Н. А. Перовой.
13. Методические рекомендации по развитию социальной активности детей старшего дошкольного возраста в рамках программы «Орлята России». Спирина Л.В., Телешева О.Ю., Шевердина О.В., 2024г.
14. Психология деятельности и личности дошкольника. Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. М.: Просвещение, 1965г.
15. Н. Крупская «Дошкольное воспитание. Вопросы семейного воспитания и быта», М.: «Директ-Медиа», 2014г.
16. Н.К. Крупская «О дошкольном воспитании». М.: «Москва», г. Москва, 1967г.
17. Н.К. Крупская «Педагогические сочинения», комплект из 6 книг. М: «Педагогика», 1978г.
18. Кон И. «Ребёнок и общество». М.: «Академия», 2004г.
19. В.Т. Кудрявцев «Воображение, творчество и личностный рост ребёнка». М.: Чистые пруды, 2010г. Библиотечка
20. «Первого сентября». Серия «Воспитание. Образование. Педагогика», вып. 25.
21. Усова А.П. «Обучение в детском саду»/ под ред. действит. чл. АПН СССР А. В. Запорожца. — 3-е изд., испр. — М.: Просвещение, 1981г.
22. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей. — М., 2002г.
23. Учебно-методический комплекс к Программе развития социальной активности обучающихся начальных классов
24. «Орлята России». Методические материалы / авторы- составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольских А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В., под общей редакцией Джеуса А.В., Сайфутдиновой Л.Р., Спириной Л.В. – Краснодар: Изд-во Новация, 2022г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Задачи участников совместной деятельности при подготовке и проведения воспитательных событий

Планирование и подготовка события (1-3 этапы КТД: предварительная работа, коллективное планирование, подготовка события)			Проведение события (4 этап – проведение КТД)	Подведение итогов, ближайшее последствие (5-6 этапы КТД)
воспитатель/ педагоги ДОО	дошкольники	родители	воспитатель-дети-родители	
<p>1. <i>Предварительная работа с родителями</i> (при необходимости с другими педагогами ДОО) по согласованию перечня событий, подготовка и проведение которых планируется в рамках совместной деятельности детско-взрослого сообщества в течение учебного года.</p> <p>Итог: перечень воспитательных событий на текущий учебный год, которые будут подготовлены и проведены детско-взрослым сообществом.</p> <p>1. <i>Планирование</i> С родителями его можно провести на родительском собрании, где происходит: более предметное введение в тематику события, планирование подготовки, распределение на творческие группы, определение группам поручений по подготовке, установление даты проведения события Приложение 3.</p>	<p>1. На этапе совместного планирования возможно включение детей в активную позицию, учёт их мнений и предложений, которые они могут высказывать в доступной их возрасту форме.</p> <p>2. Совместно с родителями и воспитателем (другими педагогами) входят в состав творческих групп по подготовке того или иного события.</p> <p>3. Участвуют в деятельности, предложенной воспитателем.</p> <p>4. Под руководством воспитателя готовят для родителей «Сюрприз» к событию</p>	<p>1. Вместе с воспитателем (при необходимости – другими педагогами ДОО) участвуют в предварительном планировании воспитательных событий учебного года.</p> <p>2. Распределяются вместе с детьми по творческим группам для подготовки событий в течение учебного года.</p> <p>3. Получают от воспитателя памятку как подготовить ребенка к событию.</p>	<p>Проведение события согласно подготовленному сценарию.</p> <p>Вместе с детьми принимают участие в событии.</p> <p>Во время проведения события: от детей «сюрприз» для родителей.</p>	<p><u>Подведение итогов</u> 1. С детьми - сразу же по окончании события. Обсуждаются вопросы в присутствии родителей: что вам понравилось и почему? что мы делали? Для кого мы это делали? Что полезного/нужного/важного было в этом событии? Кому скажем «спасибо»? Что у нас получилось? Где полученный опыт в событии можно использовать?</p> <p>2. С родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Кому из родителей скажем «спасибо»? изменились ли дети? · На что родители обратили внимание при проведении события? <p>В чём были трудности и как их избежать в будущем Родители: Сразу же после события хвалят детей, благодарят за</p>

<p>3. Воспитатель в дальнейшем координирует ход подготовки, организует взаимодействие творческих групп.</p> <p>4. <i>Подготовка детей:</i> на занятиях, динамических паузах, прогулках при проведении игр, выполнении отдельных заданий на учебных занятиях учит детей делиться на микрогруппы и выполнять простые задания</p> <p>Приложение 4.</p> <p>· после праздников/утренников/прогулок/занятий/экскурсий и др. анализирует с детьми данные события по вопросам: что вам понравилось и почему? что мы делали? для кого мы это делали? Что полезного/нужного/важного было в этом событии? кому скажем «спасибо»? как мы готовились к празднику/утреннику/...? что у нас получилось?</p> <p>проводит с детьми 5-ти минутки творческого придумывания идей</p> <p>Приложение 5.</p> <p>5. Взаимодействует с другими педагогами ДОО по подготовке события.</p> <p>6. Пишет общий план проведения мероприятия с учётом регионального компонента, психолого-возрастных особенностей детей.</p>				<p>«Сюрприз», могут подарить детям свою «Сюрприз».</p> <p>Дома с детьми обсуждают событие с положительной стороны и выслушивают мнение ребёнка о том, как он участвовал в событии, и что ему понравилось, что не понравилось, настраивают его на дальнейшее активное участие в событиях группы и детского сада.</p> <p>Дают воспитателю обратную связь по итогам разговора с ребёнком. Высказывают своё мнение о событии.</p> <p>3. Воспитатель:</p> <p>По итогам события фиксирует мнение детей, заполняет таблицу «Я расту».</p> <p>Проводит через 1-2 дня беседу с родителями, получая обратную связь.</p> <p>Из полученной информации делает вывод, фиксирует его.</p> <p>Последствие:</p> <p>По итогам анализа воспитатель обсуждает с детьми ближайшую перспективу совместной деятельности – какое событие/праздник скоро будет у нас в группе? К чему мы готовимся? Что можем придумать сами для его проведения.</p>
---	--	--	--	---

**Пример таблицы педагогических наблюдений «Я расту»
подготовительная группа «Звёздочка»**

№ п/п	Ф.И. ребенка	Направление «Если семья вместе, то и душа на месте»					Выводы	Перспективы
		коллективное творческое дело «Моя дружная семья»						
		участник	организатор	инициатор	исполнитель	наблюдатель		
1.	Александров Н.	+						
2.	Волгин А.			+				
3.	Иванова П.					+		
4.	Кустукова О.	+						
5.	Садыков Р.	+						
6.	Терлоева С.				+			
7.	Яблоков Д.		+					
		Направление «Здоровым будешь – всё добудешь!»						
		выход на природу «Весёлые семейные страты»						
1.	Александров Н.				+			
2.	Волгин А.		+					
3.	Иванова П.	+						
4.	Кустукова О.	+						
5.	Садыков Р.		+					
6.	Терлоева С.			+				
7.	Яблоков Д.				+			
		Направление «Дерево дорого плодами, а человек – делами!»						
		игра по станциям «Я берегу природу»						
8.								
9.								
10.								

Варианты включения родителей в коллективную творческую деятельность

Приёмы включения родителей в коллективную творческую деятельность варьируются в зависимости от этой цели и её тематики. Их использование помогает наладить эмоциональный контакт, улучшить детско-родительские отношения на основе предметной совместной деятельности.

Варианты включения родителей:

Участие в совместной проектной деятельности с дошкольниками. Например, работа над одним проектом в содружестве двух и более семей. В процессе такой деятельности можно собирать материалы, изготавливать атрибуты, проводить игры, конкурсы, презентации.

Подготовка творческого номера для события. Например, разучивание стихов, песен, танцев, работа над театральной ролью в спектакле.

Проведение игры или игровой станции. Например, игры на командообразование или физкультминутки во время проведения общего события.

Организация творческой мастерской или мастер-класса. Например, творческая мастерская по коллективной работе «Город мастеров» или мастер-класс по аппликации из бумаги.

Помощь в оформлении. Например, подготовка оформления коллективного творческого дела, подготовка пригласительных или открыток-сюрпризов.

Подготовка общих призов или сюрпризов. Например, для конкурсов на лучшую открытку, танец, песню, чтение стихотворений.

Информационное сопровождение. Например, написать пост по подготовке к событию в телеграмм-канале, сделать фото или видео презентацию по какой-либо теме, взять интервью у дошкольников и их родителей, представить на итоговом совместном собрании детей и родителей.

Другое.

Варианты формирования микрогрупп

В разных микрогруппах участники могут вступать в новые отношения и занимать новые позиции. Это помогает установить положительный характер взаимодействия, учитывать мнение каждого, считаясь с его интересами и желаниями.

Примеры разбивки:

- По приметам: цвету волос, глаз, росту, именам, дате или месяцу дня рождения, месту жительства, первой букве имени и т.д.
- На основе жеребьёвки, считалки, добровольного желания или заявки на участие.
- По картинкам/пазлам/частям открытки: участники получают часть картинки, необходимо собрать картинку, таким образом собирается одна из микрогрупп. Сколько картинок – столько микрогрупп.
- По звукам: участники получают картинку, по знаку ведущего все начинают издавать звуки данного предмета, изображая его действия, объединяются в микрогруппы.
- По цветам: васильки, ромашки, колокольчики, астры и т. д.
- Путем комплектования команды: назвать трёх–четырёх первых членов группы, те выберут по одному участнику, выбранные назовут следующих. Таким образом сформируется 3-4 команды.
- По предметам: взять из коробки или со стола по одному предмету и найти свою группу — ребят, у которых в руках такой же или похожий предмет. Объединение может произойти и по схожим признакам предметов (цвет, размер, способ применения).
- С помощью произвольного выбора: разложить разноцветные кружочки, эмблемы или группы других небольших предметов, дети выберут их произвольно, создав микрогруппу.
- По счету: первый, второй, третий....

Творческие 5-минутки для детей

Включение детей в подобную деятельность позволяет не только развивать способности и задатки ребёнка, но и создавать положительный настрой, желание придумывать и фантазировать, создавать новое и непривычное.

Чтобы научить дошкольников придумыванию необычных идей, можно использовать следующие методы, приёмы и игры:

- **Мозговой штурм:** дошкольникам предлагается решить необычную задачу: например, выбраться с необитаемого острова, если нет лодки.
- **Робинзоны:** группе дошкольников, 2-3 человека, предлагается решить, как они могут выжить на необитаемом острове. Остальные ребята находятся на материке и дают им советы.
- **Изобретатели:** придумать новое применение известным вещам в необычной обстановке. Например, применение соски младшего брата на празднике в детском саду.
- **Писатели:** придумать продолжение известных сказок. Например, «Репка», «Теремок», др.
- **Логисты:** необходимо найти связь между объектами и явлениями. Например, бабочка и радуга.
- **Ассоциации:** к слову ищем всё, что с ним ассоциируется. Например, снег — это лыжи, Новый год, снеговик и пингвины.
- **Новое слово:** придумать новое интересное слово и дать ему расшифровку. Или ребёнок придумывает слово, а остальные пробуют его расшифровать. Например, «выхихикивание» — тихий добрый смех.
- **Необычное животное:** рассуждаем о том, как бы оно жило, если бы появились на самом деле. Например, надо коллективно придумать его название и описать, а потом дети по очереди дополняют новые факты/эпизоды/истории его жизни.
- **Герой мультфильма:** представить себя героем мультфильма и придумать свою историю.
- **Тайный язык:** объяснить на придуманном языке простые слова.
- **Зоопарк:** выбрать для себя любое животное и изобразить его.

Направление «Если семья вместе, то и душа на месте»

Коллективное творческое дело «Моя дружная семья»

Цель: формирование уважительного отношения к семье и семейным ценностям.

Задачи:

Обучающие: систематизировать знания о семье и семейных ценностях, традициях; познакомить с особенностями традиций разных семей.

Воспитательные: воспитывать любовь, желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью; укреплять межличностные отношения и эмоционально - положительный фон в семьях

Развивающие: развивать связную речь, логическое мышление, внимание, познавательный интерес; умение передавать чувства словами, мимикой, жестами.

Формы организации: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Основной вид деятельности: совместная деятельность детей и взрослых.

Краткие пояснения		
<p>Коллективное творческое дело «Моя дружная семья» выстроено в последовательном выполнении микрогруппами заданий, в основе которых - совместная деятельность взрослых и детей и свободный обмен мнениями.</p> <p>Содержанию дела готовится воспитателем с привлечением родителей.</p> <p>Общая идея КТД «Моя дружная семья» - это создание букета, где каждый цветок, как и человек, важен и необходим, а все вместе разные цветы, как и люди, создают единый букет, который отражает любовь, дружбу и единство.</p>		
Предварительная работа (1 этап коллективной творческой деятельности)		
Воспитатель и родители обсуждают идею	Решение о проведении коллективной игры	На занятиях и прогулках с детьми
коллективного творческого дела.	родители вместе с воспитателем принимают на первом собрании, когда составляется план совместной деятельности на учебный год (Приложение 1 , раздел «Планирование и подготовка события», графы «Воспитатель», Родители))	проводятся беседы о семье. Слушают, обсуждают рассказы и сказки о семье (В. Сухомлинский «Самые ласковые руки», «Бабушка отдыхает» и др.)
Коллективное планирование и подготовка события: (2-3 этап коллективной творческой деятельности)		
В подготовке и проведении данного дела воспитатель играет ключевую роль.	Для родителей возможны отдельные задания в подготовке детей к проведению дела: проговорить с ребёнком о традициях семьи; прочитать и обсудить с ребёнком книги: А. Гайдара «Чук и Гек», М. Дружининой «Открытка», С. Михалкова	Во время физкультминуток и динамических пауз воспитатель с детьми разучивает танцевальные движения под песню «Не разлучные друзья» (муз. В. Шаинский, сл. М. Танич)

	«Праздник непослушания» и др.	
Проведение (4 этап коллективной творческой деятельности)		
<p style="text-align: center;">Примерный ход (подробный сценарий и ход дела):</p> <ul style="list-style-type: none"> · деление на микрогруппы по 5-6 человек, где обязательно есть и родители, и дети (способы деления: цветы – ромашка, василек, мак, одуванчик, колокольчик, ландыш); · вступительное слово о семье; · коллективная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - «Пословицы» - собери и объясни пословицу. <p>Действие взрослых и детей: микрогруппа получает разрезанные на слова пословицы, взрослые помогают читать слова, дошкольники собирают пословицу и объясняют, родители дополняют смысловое значение пословицы на примере из жизни ребёнка.</p> <p><i>Подсказка:</i> собранные пословицы размещаем вокруг букета.</p> <p><i>Время выполнения:</i> 3 минуты для работы групп, по 1 минуте на выступление.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Семья – это ...» - отвечаем на вопрос «Какая должна быть семья?» <p>Действие взрослых и детей: микрогруппа получает зеленые листочки от букета, дети называют, а родители печатными буквами пишут эти слова (дружная, весёлая, заботливая...). Каждый ребёнок берёт листочек, озвучивает написанное и приклеивает к стебелькам букета. Воспитатель обобщает общую работу микрогрупп.</p> <p><i>Подсказка:</i> на букете должно быть обозначено контуром, куда приклеить листок.</p> <p><i>Время:</i> 1 минуты для работы групп, 1 минута на ответы каждой группы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Традиции» - назвать традиции семьи. <p>Действие взрослых и детей: родители по очереди называют традиции семьи, воспитатель печатными буквами пишет на вазе, если у детей дома есть такая традиция, то они громко хлопают. Воспитатель обобщает сказанное (смысл: что все семьи разные, но очень много общих традиций)</p> <p><i>Подсказка:</i> необходимо родителей предупредить об этом задании, чтобы оно прошло динамично.</p> <p><i>Время выполнения:</i> 3 минуты для всех.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Не разлучные друзья» - совместный танец взрослых и ребят <p>Действие взрослых и детей: под минус песни «Не разлучные друзья» (муз. В. Шаинский, сл. М. Танич) родители и дети танцуют, воспитатель показывает движения.</p> <p><i>Подсказка:</i> необходимо танцевальные движения включать в динамические паузы, физкультминутки.</p> <p><i>Время выполнения:</i> 3 минуты для всех.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Если семья вместе, то и душа на месте» - коллективное обсуждение вопроса «Что такое все вместе в семье?» Действие взрослых и детей: свободное высказывание детей, взрослые могут дополнять их ответы. В конце от воспитателя звучит вопрос, на который должны ответить взрослые: «Почему у всех душа на месте, когда все вместе?». <p><i>Подсказка:</i> необходимо акцентировать внимание, что не только дети помогают взрослым, но и взрослые помогают детям.</p> <p><i>Время выполнения:</i> 5 минут.</p>		
Анализ события, работа на последствие (5-6 этапы коллективной творческой деятельности)		

«Подводим итоги»

Действие взрослых и детей: дети дарят взрослым «Сюрприз». Дополняем букет цветов (каждый берет свой цветочек, который получил в начале событий. Если ему понравилось, то он приклеивает его на букет, если нет, то отдаёт воспитателю в руки), обсуждают итоги события.

Подсказка: необходимо проговорить с родителями, чтобы они не влияли на решение ребёнка, как оценить событие.

Время выполнения: 7 минут.

- «**Не разлучные друзья**» - танец детей и родителей, общее фотографирование.

Время выполнения: 3 минуты для всех.

Последствие:

Полученный букет размещается в группе и в дальнейшем его можно использовать при проведении занятий (Например, при анализе рассказа К. Ушинского «Сыновья» можно проанализировать какие семьи у дошколят и какие они показаны в рассказе).

Воспитатель выдает каждому участнику события в конверте задание: «Друзья! Сегодня вы стали участниками события

«Когда семья вместе, то и душа на месте!». В этом году мы еще не раз с ребятами вернёмся к этой теме. А дома узнайте у других членов семьи, какая у них в детстве была семья, рассмотрите семейные фотографии. Сделайте в тайне от других членов семьи сюрприз и подарите его просто так. Это может быть: открытка, пирог, рисунок, поделка».

Приложение 6.1.

Направление «Здоровым будешь – всё добудешь!»

Выход на природу «Весёлые семейные старты»

Цель: формирование здорового образа жизни, повышение социальной активности и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие: познакомить дошкольников с соблюдением правил экологического поведения на природе.

Воспитательные: воспитывать дружелюбие, честность, взаимовыручку.

Развивающие: развивать двигательную активность детей.

Формы организации: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Основной вид деятельности: совместная деятельность детей и взрослых.

Рекомендуемое место проведения: лесная поляна/спортивная площадка.

Краткие пояснения:

Представленная форма организации совместной деятельности детей и взрослых позволяет создать атмосферу веселья, доброжелательности, потребности в коллективном общении, дружеском состязании.

Это спортивные состязания в понятной для детей игровой форме, которые включают конкурсы, соревнования между командами, эстафеты.

Задания и испытания «Весёлых стартов» должны быть адаптированы к возрасту и физическим возможностям детей. Участие в мероприятии должно быть добровольным, чтобы каждый ребёнок мог принять участие так, как ему комфортно.

<p>Дети могут проявить свою творческую инициативу - придумать свои собственные задания для «Весёлых стартов». Это поможет развить их творческие способности и чувство ответственности за проведение мероприятия.</p> <p>На проведение данного события можно взять с собой старших/младших братьев и сестёр.</p>	
<p>Предварительная работа (1 этап коллективной творческой деятельности)</p>	
<p>Воспитатели, родители</p>	<p>Дети</p>
<p>Решение о проведении коллективной игры родители вместе с воспитателем принимают на первом собрании, когда составляется план совместной деятельности на учебный год (Приложение 1, раздел «Планирование и подготовка события», графы «Воспитатель», «Родители»).</p> <p>С инициативной группой родителей воспитатель продумывает общую идею, замысел дела, различные варианты проведения, создаёт примерный «образ» будущего дела.</p> <p>Воспитатель, с учётом обсуждения с родителями и детьми идеи выхода на природу, корректирует замысел дела и представляет его для осуществления инициативной группе родителей.</p>	<p>От воспитателя узнают о предстоящем событии, высказывают свои из личного опыта предложения по предстоящему событию.</p>
<p>Коллективное планирование и подготовка события: (2-3 этап коллективной творческой деятельности)</p>	
<p>Инициативная группа намечает маршрут, распределяет поручения для микрогрупп по подготовке весёлых стартов; определяет время выезда/выхода и возвращения; готовит реквизит, инвентарь.</p> <p>При распределении поручений обговаривают заранее к выполнению каких поручений можно подключить дошкольников (например, папа с дочерью могут выполнить поручение – фотографии события, а кто-то может придумать и предложить остальным участникам слова общей речёвки).</p> <p>Родители в рамках подготовки приходят в группу к дошкольникам для того, чтобы</p> <ul style="list-style-type: none"> · рассказать о маршруте (куда пойдём и что возьмем?) · показать, как поставить палатку или сложить рюкзак; · рассказать правила поведения в походе. <p>Инициативная группа родителей готовит для остальных памятку как подготовить дошкольника к выходу на природу и участию в «Весёлых стартах»: правила</p>	<p>Обсуждают вопрос: что возьмём в поход? Дети под руководством воспитателя распределяют обязанности по подготовке:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Группа-сюрприз (можно выучить стихотворение В. Морозов «Поход») Танцевальной группы - зарядка под песню «Вместе весело шагать» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского). 2. Группа организаторов - придумывают 3-4 конкурсных испытания для «Весёлых стартов». 3. Группа поддержки – разучивают кричалки. <p>Обсуждение правил выхода на природу. Просмотр мультфильма «Волшебная книга. Правила поведения в походе. Мультсериал от МЧС для малышей».</p>

поведения в совместной деятельности, список разрешённых и запрещённых продуктов и предметов, посмотреть мультфильм «Друзья в походе» и обсудить «Что хорошо-что плохо? Что такое настоящие друзья в походе?» и др.	
Проведение (4 этап коллективной творческой деятельности)	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Старт выхода начинается с общего построения, общего девиза о готовности к выходу. 2. Во время дороги – можно провести мини-экскурсию, петь песни, декламировать речёвки. Главная идея совместной дороги – мы дружные и вместе путешествуем. 3. На месте проведения возможны различные варианты совместной деятельности взрослых и детей. Например, дети разбиваются на микрогруппы и под руководством взрослых выполняют различные задания: учатся правильно складывать костер, накрывают походный стол, убирают территорию, где остановились, готовят для остальных сюрпризы и т.п. 4. Проводятся Весёлые эстафеты, демонстрируются выполненные поручения творческих групп детей. 5. Чаепитие. Общее фотографирование и подведение итогов. 6. Экологическая уборка места проведения события. 7. Общее завершение совместного события хорошо провести с места старта: общее построение, семья может получить от воспитателя конверт с заданием (дома вспомнить «Весёлые страты», обсудить событие, рассказать другим членам семьи, посмотреть и обсудить мультфильм «Ох и Ах идут в поход», вместе нарисовать самое интересное событие выхода на природу и др.) 	
Анализ события, работа на последствие (5-6 этапы коллективной творческой деятельности)	
<p>Участники по завершению «Весёлых стартов» собираются все вместе, каждый высказывает своё мнение, что удалось, что нет; думают, что можно улучшить, что изменить.</p> <p>Анализ и работу на последствие рекомендуется проводить в соответствии с Приложением 1.</p>	

Приложение 6.2.

Направление «Дерево дорого плодами, а человек - делами»

Игра по станциям «Я берегу природу»

Цель: воспитание экологической культуры дошкольников, доброе и бережное отношение к природе.

Задачи:

Обучающие: закрепить знание об объектах живой и неживой природы, уточнить знания о причинах возникновения отходов (мусора), о целесообразности их вторичного использования.

Воспитательные: содействовать формированию высоконравственных личностных качеств, любви ко всему живому; создать условия, побуждающие детей с заботой и вниманием относиться к природе.

Развивающие: развивать умение видеть и анализировать экологические проблемы на доступном для старших дошкольников уровне.

Формы организации: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Основной вид деятельности: совместная деятельность детей и взрослых.

Краткие пояснения

Игра по станциям проходит в форме коллективной творческой игры. Станции проводят воспитатели или специалисты ДОО, возможно – родители. Команды участников сформированы из дошкольников, возможен вариант, когда в командах участвуют и родители.

На этапе «Коллективное планирование и подготовка события»:

- педагоги ДОО включают региональный компонент;
- родители получают приглашение и задание для выполнения дома. Необходимо обязательно по итогам данного этапа сделать общую выставку или включить выполненные задания в один из этапов игры по станциям;
- в рамках подготовки данного события можно организовать экскурсию в краеведческий музей, на станцию Юннатов, экологический уголок детского сада, познавательную экскурсию в природу и др.

Предварительная работа

(1 этап коллективной творческой деятельности)

Воспитатель и специалисты ДОО	Родители	Дошкольники
Разработка идеи игры по станциям с учётом высказываний детей.	Решение о проведении коллективной игры родители вместе с воспитателем принимают на первом собрании, когда составляется план совместной деятельности на учебный год (Приложение 1 , раздел «Планирование и подготовка события», графы «Воспитатель», «Родители»)	Воспитатель рассказывает детям о предстоящем событии, предлагает дошкольникам высказать свои идеи: что можно провести? Обсуждение на занятиях по Окружающему миру экологических проблем и возможных путей их решения.

Коллективное планирование и подготовка события:

(2-3 этап коллективной творческой деятельности)

Педагоги планируют событие, формируют творческие группы детей и взрослых, совместно с родителями распределяют поручения по подготовке игры.	Для родителей возможны отдельные задания в подготовке детей к данной экологической игре, например, <ul style="list-style-type: none"> · придумать совместно с ребёнком идею, как помочь природе; · составить список экологических привычек семьи; · придумать костюм из бросовых материалов; · выучить песню «У природы много дней» (из м/фильма «КОАПП») и т.п. 	Обсуждают предстоящее событие, узнают какая помощь от них нужна для подготовки, включаются в совместную подготовку с воспитателями, специалистами ДОО и родителями. Рисуют/ создают из аппликации под руководством воспитателя плакаты о природе. Возможно, раскрашивают оформление, учат стихотворения и др.). В течение нескольких дней смотрят цикл мультфильмов или документальных фильмов об удивительных явлениях в природе и животном мире. Принимают участие в экологическом субботнике на своем участке.
---	--	--

Проведение

(4 этап коллективной творческой деятельности)

Проводится согласно составленному плану в форме игры по станциям с участием дошкольников и родителей:

- Приветствие участников
- Деление на микрогруппы, получение маршрутных листов.
- Прохождение станций.

Варианты станций:

- «Правильно-неправильно»: участникам предлагается рассмотреть сюжетные картинки, где изображены ситуации, на пояснения которых нужно дать ответ «правильно» или «неправильно».
- «Добрый сок»: ребятам предлагается выпить сок из маленькой упаковки тетра-пак и научиться правильно складывать коробочку для утилизации. В помощь ведущему станции следующие строки:

Экогимнастика (О.Ю. Телешева)

Слова	Действия участников
<p>Сок мы дружно выпиваем, Всем здоровья пожелаем! Витамины посчитаем: А, В, С, Д, Е –</p> <p>Вот как много мы их знаем! Пользу сами получили, И природу не забыли. Тетра-пак, тетра-пак! Будем все мы делать так! Слева ушко отгибаем, Правый угол поднимаем, Вот коробку повернём, И ещё раз отогнём! Нажимаем, прижимаем, Воздух смело выпускаем! А теперь сравним, друзья</p> <p>Вот – большая, вот – моя!</p> <p>Посмотрите, чудеса! Меньше места – вот так да! Этот мы секрет запомним</p> <p>И родителям напомним: Тетра-пак можно сложить, Чтоб природе не вредить!</p>	<p><i>открывают коробочку и пьют сок,</i></p> <p><i>загибают пальчики на каждый прозвучавший витаминчик, вытаскивают трубочку и проверяют, весь ли сок выпит,</i></p> <p><i>загибают одно «ушко» коробочки, загибают второе «ушко» коробочки, аналогично загибают третье и четвёртое «ушко» коробочки,</i> <i>кладут коробочку на стол и выжимают из неё ладошками оставшийся воздух, сравнивают свою сложенную с несложенной коробочкой,</i></p> <p><i>складывают в одну стопку все сложенные коробочки участников</i></p>

Своими словами ещё раз повторяют, как сложить коробочку тетра-пак, чтобы он занял меньше места при утилизации

- «Расскажи мне о себе»: участникам предлагается рассказать о своих привычках и правилах своей семьи, которые помогают беречь природу. Зафиксировать сказанное в рисунке и прикрепить на стенд (по итогам прохождения каждой микрогруппы и создания рисунков, получится целый стенд действий и рекомендаций).

- *Подвижная игра «Твой след на планете»:* для проведения станции заранее вырезаются из ватмана большие следы красного и зелёного цветов по количеству участников. Следы раскладываются на полу (или на земле - в зависимости от места проведения станции). Участникам предлагаются утверждения и если они с ним согласны, то их задача встать на след зелёного цвета, если нет - на след красного цвета. Возможные утверждения:
 - я знаю, что можно брать в руки маленьких птенцов (след красного цвета);
 - я знаю, что пластик вреден для животных (след зелёного цвета);
 - я знаю, что нужно хорошо закрывать кран с водой, потому что воду надо беречь (след зелёного цвета);
 - я знаю, что в лесу можно оставить костёр, он сам погаснет, потому что в него никто не подложит веток (след красного цвета).

Анализ события, работа на последствие
(5-6 этапы коллективной творческой деятельности)

Участники по завершению игры по станциям собираются все вместе, каждый высказывает своё мнение, что удалось, что нет. Думают, как можно улучшить его, что поменять.

Анализ и работу на последствие рекомендуется проводить в соответствии с **Приложением 1.**

Дополнением к данному событию может быть памятка от воспитателя «Экологическое воспитание в семье».

Дошкольники могут представить свои работы на конкурсе проектов, создать сообщество по защите окружающей среды, выйти к ребятам младшей группы и рассказать о важности сохранения природы и др.

Приложение 6.3.

Направление «Если дружба велика, будет Родина крепка»
Коллективный творческий проект «Дружный хоровод»

Авторы-разработчики

Репешко Л.Н., муз. руководитель д/с ВДЦ «Орлёнок»,
Завалина А.В., зам по ВМР д/с ВДЦ «Орлёнок»,

Информацию о Свердловской области внесла

Шевердина О.В., методист ООРП «Орлята России»
Сердинова О.А. – заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МАДОУ детский сад «Чебурашка»

Цель: формирование у детей уважения к истории и культуре любого народа России через знакомство с народами, проживающими на территории Российской Федерации, с их традициями и обычаями.

Задачи:

Обучающие: расширение знаний о стране, где мы живём, её истории, людях, событиях.

Воспитательные: воспитание и привитие детям любви к России и своей малой Родине, формирование умения гордиться обычаями и традициями разных народов через приобщение детей к истокам народной культуры и истории.

Развивающие: развитие памяти, внимания, творческой активности, чувства ответственности, умения дружить, уважения к старшим.

Формы организации: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Основной вид деятельности: совместная деятельность детей и взрослых.

Рекомендуемое место проведения: групповое помещение или музыкальный зал детского сада.

Краткие пояснения:

Использование данной формы организации совместной деятельности детей и взрослых позволяет включить в образовательный процесс региональный компонент через освоение знаний о народах, проживающих в вашем регионе, их обычаях, традициях, культуре. Сам процесс становится интересным благодаря глубокой содержательной работе творческих групп, совместному ожиданию праздника, возможности рассказать об истории не только своей семьи, но и своего народа.

Предлагаемый коллективный творческий проект «Дружный хоровод» - опыт работы педагогического коллектива детского сада «Теремок ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок» и представлен подготовкой и проведением четырёх тематических дней, которые объединены в единый цикл в рамках одного учебного года и завершаются общим праздником всех народов страны – Днём России 12 июня: день адыгской культуры, день армянской культуры, день русской культуры, День России.

Для содержательного наполнения тематических дней выбрана история наиболее многочисленных народов, проживающих в родном посёлке. Начинается цикл в начале учебного года со Дня адыгейской культуры, так как адыги - коренное население Причерноморья, испокон веков проживающее на территории посёлка; зимой проходит День армянской культуры, армяне – один из наиболее многочисленных народов нашего региона. Весной – День русской культуры, который приурочен к одному из народных праздников – Масленице. Летом – совместное празднование Дня России, на который, в том числе, приходят дети в костюмах тех национальностей, которыми ещё представлен детский сад.

Содержание каждого дня представлено народными промыслами, поэтической, песенной и танцевальной культурой, национальной кухней, национальными играми и забавами. Подготовка ко всем дням носит характер проектной деятельности.

В подготовку и участие включены родители, детские творческие коллективы народных танцев, исполнители национальных песен, сотрудники частного Музея армянской культуры с. Пляхо, Дома культуры адыгского а. Псебе, краеведческого музея п. Новомихайловский.

Дети младших и средних групп становятся посетителями тематических выставок в каждом тематическом дне.

Предварительная работа

(1 этап коллективной творческой деятельности)

Предварительная работа заключается в обсуждении идеи реализации проекта и включения его в перечень воспитательных событий учебного года в детском саду (см. Приложение 1).

После принятия решения о проведении тематических дней в образовательный процесс предварительно включают для детей старших и подготовительных групп изучение истории Черноморского побережья и родного посёлка на доступном им уровне освоения. Дети участвуют в конкурсе рисунков и вместе с родителями готовят различные экспонаты для выставочного пространства, приносят семейные реликвии, отражающие культуру своего народа: костюмы, головные уборы, украшения, посуду, блюда, мебельные атрибуты и т.п.

Коллективное планирование и подготовка события

(2-3 этап коллективной творческой деятельности)

Рекомендуется провести общее собрание, где родители, дети и педагоги объединяются в творческие группы, происходит распределение задач и заданий подготовки тематических дней.

Каждый тематический день готовится в течение минимум недели; творческие группы собирают материал и подготавливают само выступление в рамках тематического дня на 45-50 минут.

Тематический день может включать:

- совместное оформление группы, музыкального зала или другой аудитории;
- национальные игры, создание элементов костюмов, дегустация блюд, рассматривание старинных фотографий и пр.;
- выступление приглашенных творческих коллективов, отражающих национальную тематику;
- оформление выставки каждого тематического дня, которую посещают дети средних и младших групп;
- др.

Проведение

(4 этап коллективной творческой деятельности)

Ведущими выступают и дети, и взрослые (родители, педагоги).

Примерный вступительный текст:

Наше государство очень древнее, оно возникло много- много лет назад. Поэтому за всё время его существования оно называлось по-разному Русь, Россия, Советский союз, Российская Федерация.

Россия, какое красивое слово! Здесь слышится и роса, и сила, и синие просторы. Россия – это край, где мы родились и живём. Это наш дом, это всё то, что нас окружает. На территории нашей необъятной страны много больших и малых городов, посёлков и деревень, станиц и стойбищ, аулов и сёл. Все они по-своему красивы и уникальны.

В нашей великой, сильной России проживают люди самых различных национальностей: русские, чувашаи, армяне, казахи, калмыки, татары, якуты, таджики, башкиры, удмурты и многие-многие другие, всего более 190 народов. Каждый народ говорит на своём языке. Имеет свою историю, традиции и обычаи, культуру и архитектурные памятники.

Свердловская область является одним из самых многонациональных регионов Российской Федерации. На ее территории проживают представители различных этнических групп, каждая из которых внесла свой вклад в культурное наследие региона.

Многонациональность населения Свердловской области проявляется в разнообразии культурных традиций, обычаев и праздников. Здесь проводятся национальные праздники, такие как Сабантуй, Навруз, Масленица, Пасха и Рождество. Также широко распространены народные ремесла и искусство, включая вышивку, резьба по дереву, изготовление керамики и изделий из металла. Каждый этнос сохраняет свою самобытность, передавая традиции следующим поколениям. Например, татарские семьи сохраняют язык и кухню, а среди немцев популярны музыкальные фестивали и кулинарные мероприятия. Таким образом, Свердловская область представляет собой уникальный пример сосуществования разных культур и этносов, объединённых общей историей и территорией проживания.

Для проведения самого события в сценарий включаются выступления и материалы, подготовленные совместными творческими группами детей и взрослых, например,

- рассказ/демонстрация/ просмотр видео или мультфрагментов о государственных символах;
- исполнение стихов, песен и танцев; разгадывание загадок;
- показ народных промыслов, при возможности проба их изготовления (хотя бы небольшой части изделия);
- рассказ через демонстрацию/проигрывание/театрализацию народных традиций;
- проведение различных народных игр;
- исполнение произведений на музыкальных инструментах;
- др.

- Участники творческих групп не просто показывают то, что они подготовили, но и, по возможности, включают в деятельность всех присутствующих при проведении тематического дня;
- другое.

Участники творческих групп не просто показывают то, что они подготовили, но и, по возможности, включают в деятельность всех присутствующих при проведении тематического дня.

Анализ события, работа на последствие (5-6 этапы коллективной творческой деятельности)

Проводится воспитателем согласно материалам **Приложения 1** «Задачи участников совместной деятельности при подготовке и проведения воспитательных событий», графа Подведение итогов, ближайшее последствие (5-6 этапы КТД).

***В ДОО разрабатывается сценарий Дня уральской культуры, можно придумать и провести другие тематические дни, посвященные культурам разных национальностей и в целом празднованию Дня независимости России.

Приложение 6.4.

Направление «Учимся, растём, мечтам ВМЕСТЕ» Коллективное творческое дело «В гостях у Орлят»

Цель: мотивация дошкольников на активное участие в программе «Орлята России» в начальной школе.

Задачи:

Обучающие: обогатить представления дошкольников о возможностях коллективного взаимодействия.

Воспитательные: формировать социально значимые качества личности дошкольников: активность, инициативность.

Развивающие: развивать навыки социализации, выстраивания взаимодействия внутри коллектива и с окружающими людьми.

Формы организации: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Основной вид деятельности: совместная деятельность детей и взрослых.

Краткие пояснения:		
<p>Конкретный сценарий и материалы для коллективного творческого дела могут варьироваться в зависимости от интересов и возможностей конкретной группы дошкольников и ДОО, особенностей включения содержания регионального компонента.</p> <p>Рекомендуем провести данное событие совместно с 4-классниками-участниками программы «Орлята России»: дошкольники идут в школу в гости к Орлятам или 4-классники приходят к ним в гости в детский сад.</p>		
Предварительная работа (1 этап коллективной творческой деятельности)		
<p>Воспитатель встречается с классным руководителем Орлят-четвероклассников, договариваются о проведении коллективного творческого дела, варианте его подготовки события, включения в подготовку и участие родителей.</p>	<p>Решение о проведении коллективного творческого дела воспитатель вместе с родителями принимают на первом родительском собрании, когда составляется план совместной деятельности на учебный год (<i>Приложение</i></p>	<p>Воспитатель рассказывает дошкольникам о предстоящем событии, вместе с ними обсуждает его.</p>

<p>Два данных педагога являются главными в организации, проведении и подведении итогов данного коллективного творческого дела.</p>	<p>1, раздел «Планирование и подготовка события», графы «Воспитатель», «Родители»)</p>	
<p>Коллективное планирование и подготовка события: (2-3 этап коллективной творческой деятельности)</p>		
<p>Воспитатель дошкольной группы вместе с классным руководителем, 4-классниками и инициативной группой родителей планируют, готовят совместное дело для дошкольников.</p>	<p>На одно из собраний по подготовке КТД приглашается учитель начальной школы, который расскажет родителям дошкольников о программе «Орлята России», о том, как она проходит в начальной школе, чем интересна, на что направлена и какие результаты возможны для детей, ответит на вопросы родителей. Все вместе смотрят фильм о программе «Орлята России».</p>	<p>Воспитатель в совместной деятельности с дошкольниками готовят творческий сюрприз для Орлят России (обязательно учитываются предложения ребят- дошкольников).</p>
<p>Проведение (4 этап коллективной творческой деятельности)</p>		
<p>Варианты организации КТД «В гостях у Орлят»:</p> <ul style="list-style-type: none"> · экскурсия в школу к ребятам-Орлятам, где четвероклассники рассказывают о проекте и как они в нём участвуют; проводят игры на командообразование с дошкольниками; отвечают на вопросы дошколят (вопросы заранее готовятся вместе с воспитателем); · игра по станциям «В гостях у Орлят», где дошкольники выполняют небольшие задания по направлениям треков (спорт, мастер, эрудит, эколог, спортсмен, хранитель), а проводят эти станции орлята – четвероклассники. · игровое коллективно-творческое дело, раскрывающее смысл девиза орлят «Учимся, растем, мечтаем вместе!», где на каждый этап дошкольники разбиваются на новые микрогруппы и выполняют три задания («Вместе учимся», «Вместе растём», «Вместе мечтаем» и т.д.), собирая девиз Орлят; · организация серии встреч и игр на базе ДОО по направлениям треков; · и др. 		
<p>Анализ события, работа на последствие (5-6 этапы коллективной творческой деятельности)</p>		
<p>Для подведения итогов КТД «В гостях у Орлят» рекомендуем участникам события по завершению события собраться по следующим группам:</p> <ul style="list-style-type: none"> · воспитатель дошкольной группы, Орлята-четвероклассники, учитель класса Орлят начальной школы; · воспитатель дошкольной группы, учитель класса Орлят начальной школы, родители – участники коллективного творческого дела; · воспитатель дошкольной группы, дети-дошкольники – участники коллективного творческого дела. 		

Анализ коллективно-творческого дела рекомендуется проводить в соответствии с Приложением 1, где обозначены вопросы для анализа каждой категорией участников события.

В работу на последствие включается обсуждение вопроса о возможном участии дошкольников в программе «Орлята России» при их поступлении в начальную школу.

Приложение 6.5.

Сценарий муниципального ОРЛЯТСКОГО ВЫПУСКНОГО

Тема: «Орлятское путешествие»

Цель: подведение итогов муниципального проекта «Орлята-дошколята», знакомство детей и родителей с героем, треками и ценностями программы «Орлята России», создание праздничного, дружественного общения между дошколятами и старшекласниками-наставниками.

Время проведения: 1,5 часа

Место: МАДОУ детский сад «Чебурашка»: музыкальный зал или спортивный зал

Участники:

- Выпускники ДОО Нижнетуринаского муниципального округа (орлята-дошколята) - 1 команда (10 человек) от ДОО.
- Старшекласники-наставники
- Воспитатели
- Родители
- Организаторы проекта

Оформление:

- Символика проекта: флаг «Орлята России», баннеры с героями и треками
- Сценическая зона оформлена в стиле путешествия (карта кругосветки)
- Зона для мастер-классов и игр спрятаны на «станциях» треков

Примерный ход мероприятия

1. Вступление (10 мин)

Ведущий: здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые родители, гости и все участники нашего праздника!

Сегодня для наших выпускников — совсем особенный день. Целый год наши маленькие орлята-дошколята участвовали в интересном и важном муниципальном проекте «Орлята-дошколята». Вместе они совершили настоящее путешествие в мир знаний, дружбы, творчества и добрых дел.

В течение этого года ребята проходили увлекательные треки: они учились быть настоящими лидерами, показывали свои умения и знания, мастерили поделки, занимались спортом, помогали окружающим и заботились о природе, а также рассказывали о своих семьях и ценностях. Каждый из них стал частичкой большой дружной команды, а воспитатели, родители и старшекласники-наставники помогали им открывать новые горизонты.

Сегодня мы приглашаем всех на праздничную кругосветку, где наши выпускники смогут показать всё, чему научились, и познакомиться с главным героем программы — Орляшей и треками программы «Орлята России».

Давайте вместе поддержим наших орлят и отправимся с ними в это незабываемое путешествие.

2. Интерактивная игровая кругосветка по трекам программы «Орлята России»

Воспитатели и наставники сопровождают малышей по тематическим станциям. На каждой станции дети рассказывают и демонстрируют свои достижения по соответствующему треку.

Интерактивные станции треков для дошкольников

Станция 1: «Орлёнок – Лидер»

Старшеклассник-наставник: Привет, ребята! Сейчас у нас будет весёлая командная игра, где каждый из вас сможет попробовать себя в роли ведущего. Я покажу карточки с заданиями, а тот, кто будет ведущим, покажет или скажет задание, а все остальные повторят за ним. Так каждый почувствует себя важным и увидит, как здорово быть лидером для всей команды!

Активность:

- Короткая командная игра «Ведущий выбирает». Воспитатель или наставник показывает несколько карточек с заданиями (например, «Покажи, как ты здороваешься», «Назови своё любимое животное», «Прыгай как лягушка»). Дети по очереди выбирают и ведут игру — остальные повторяют.

Таким образом каждый дошкольник команды почувствует себя ведущим, а остальные — командой.

Станция 2: «Орлёнок – Эрудит»

Старшеклассник-наставник: здравствуйте, ребята! Сейчас мы проверим, как вы внимательно смотрите на мир вокруг и знаете много интересного. Я буду показывать картинки, а вы быстро скажете «да» или «нет», или выберете правильный ответ из нескольких вариантов. Главное — быстро и весело! Готовы показать, какие вы эрудиты?

Активность:

- Мини-викторина в формате игры «Что это?». Наставник показывает картинки с символами Родины, животными, растениями и предметами спорта, а дети быстро поднимают карточку с ответом (например, «да» или «нет»), или выбирают из трёх вариантов.

Можно использовать яркие карточки и звуковые сигналы.

Станция 3: «Орлёнок – Мастер»

Старшеклассник-наставник: Привет, творцы! Сейчас мы вместе с вами сделаем свои маленькие шедевры — бумажных орлят или красивые цветы. Будем аккуратными и придумчивыми, и в конце обязательно покажем всем, что у нас получилось. Давайте начнем творить!

Активность:

- Мастер-класс с небольшими заготовками для поделок (например, сделать бумажную птичку-орляшка или цветок из бумаги).

Дети вместе с наставниками творят, а готовые работы сразу показывают и рассказывают, что сделали.

Станция 4: «Орлёнок – Доброволец»

Старшеклассник-наставник: здравствуйте, помощники! Давайте вместе придумаем и покажем, как мы помогаем другим — друзьям, родным и даже любимым животным. Я буду предлагать ситуации, а вы с помощью мимики и движений покажете, что делаете доброго. Остальные будут угадывать. Помогать — это так здорово!

Активность:

- Инсценировка «Поможем другу». Наставники предлагают ребенку изобразить, как он помогает маме, другу или питомцу.
- Остальные дети угадывают, что это за доброе дело.

Можно подготовить мягкие игрушки или атрибуты для игр.

Станция 5: «Орлёнок – Спортсмен»

Старшеклассник-наставник: Привет, спортсмены! Сейчас у нас весёлая эстафета — побегаем, попрыгаем и попробуем свои силы в разных спортивных играх. Главное — поддерживать друзей и получать удовольствие. В конце мы отметим каждого медалью «За спортивный дух», ведь для нас важен не только результат, но и участие!

Активность:

- Весёлая эстафета: бег с передачей мяча, прыжки в мешках или метание мяча в корзину.
- По окончании — символический медаль «За спортивный дух».

Важно давать поддержку каждому ребёнку, чтобы все почувствовали себя победителями.

Станция 6: «Орлёнок – Эколог»

Старшеклассник-наставник: Здравствуйте, защитники природы! Сегодня мы с вами посадим бумажные цветы и поможем лесу стать чище — соберём символический мусор и разберём его по местам. Так мы покажем, как важно беречь нашу планету и заботиться о её красоте. Присоединяйтесь к нашему зелёному делу!

Активность:

- Игра «Посади цветок». Наставники заранее подготовят макеты «цветков» из бумаги и деревяшки, дети «сажают» их в картонные цветочные горшочки.
- Можно сделать коллективную зелёную композицию.

Также можно провести игру «Чистим лес» — вместе с детьми собирают «мусор» (игрушечные предметы) из зоны и сортируют их.

Станция 7: «Орлёнок – Хранитель памяти»

Старшеклассник-наставник: Привет, хранители важных историй! Сейчас мы поговорим о самых дорогих вещах в наших семьях. У каждого есть что-то, что напоминает о семье и счастье. Мы по очереди будем вытягивать из коробочки сувениры и рассказывать свои истории. Это поможет нам лучше понять, как важна семья и память.

Активность:

- Игра «Семейные сокровища». Дети рассказывают или показывают, что для них самое важное в семье (фото, игрушка, символ).

Можно подготовить коробочку с «семейными сувенирами», из которой по очереди каждый вытягивает предмет и делится историей.

Рекомендации

- На каждой станции дети пребывают 7–10 минут.
- Наставники ведут диалог, помогая детям раскрыть свои достижения.
- Везде задействовать игровые элементы — музыкальные паузы, движения, игровые карточки.
- По итогу каждой станции — небольшой символический «орляш» (наклейка, значок), который малыш прикрепляет на карту путешествия.

3. Коллективное творческое дело «В гостях у Орлят» (15 мин)

- Все дети вместе с наставниками делают общее большое панно или коллаж на тему «Учимся, растём, мечтаем ВМЕСТЕ».
- Можно использовать отпечатки рук, рисунки, фото.

4. Поздравления и награждение (15 мин)

- Ведущий поздравляет всех участников проекта, вручает памятные грамоты/дипломы или сувениры.
- Наставники говорят пожелания выпускникам.

5. Финал

Ведущий: Дорогие ребята, уважаемые родители и воспитатели!

Вот и подошло к завершению наше Орлятское путешествие! Ребята, вы заканчиваете один важный этап — детский сад, и этот день символизирует не просто окончание, а начало нового пути, новых возможностей и свершений.

Впереди вас ждет программа «Орлята России» — прекрасная возможность познакомиться с новыми друзьями, узнать много интересного, научиться быть смелыми, дружными и ответственными. Пусть участие в этой программе станет для вас ярким и незабываемым приключением!

Желаем вам всегда оставаться любознательными, добрыми и смелыми. Помните, что каждый из вас — настоящий герой своего пути, и впереди вас ждут удивительные открытия!

Поздравляем вас с этим важным днем и желаем яркого и счастливого будущего!

6. Общее фото с символом «Орлята России»

- Чаепитие для детей и родителей, непринуждённое общение.